

பரமபதிதுணை.

சித்த ஆயுள்வேத பண்டிதர்னால்
உபயோகித்துவரு மவற்றுக்கிடங்கிப

வ் யி த் தி ய

கைமுறைகள்

முதற்பாகம்.

இஃது

செழுமனவை

நல்லண்ணபரிதேசி

அவர்களனுக்கிரகத்தின்படி

எழுதி முடிவுபெற்றது.

சிறுமணலூர்

முனிசாமிமுதலியாரால்

சித்தூர்

வீராசாமிநாயுடுகுமாரர்

கேசவலுநாயுடு

அண்டிரதர்ஸ் அவர்களது,

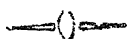
வித்தியாவிதேநாத அச்சியந்திரசாலைநிற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது

—*—

1896.

விளம்பரம்



பதினொருவதிகண்டு சுத்தப்பிரதி வைத்திய-வைத்தியாந்தல்கீர்

விசேட கருத்துடையுடன்

பாணசுரநாடகம் படத்துடன்

சாலவினோதகிரட்டு 900 பாடல்

முதற்பாகம்

சகாதேவன் சோதிடநாடி

சுருக்குப்பஞ்சபட்சி

இராமதேவர் உரோமரி

சோதிடசிந்தாமணி

அங்குருரிசாஸ்திரம்

சகாதேவர்செய்த 108-லக்கடும்

சந்தனக்குறும்

சத்தகராதி

அனுபோக ஆயுள்வேதச்சுருக்கம்

தருமநாடகம்

மாய்பழக்கவிராயர் தீதாமீர்தசாரம்

பெரியபுஸ்தகம்

சகாதேவராணமென்னும்ருக்குமாங்

சதபடலம் உரையுடன்

கௌகசிந்தாமணி முதல்பாகம்

ஷா இரண்டாம்பாகம்

தற்கஜேசியம்

த்தினுடன் உயர்ந்த கிளேஸ்காகிதத்தில் சுத்தப்பிரதியாய்

அச்சிட்டிருக்குப்புஸ்தகங்கள்.

அருணகிரிநாதர்வகுப்பு

கல்லாடம் உரையுடன்

சடகோபரந்தாதி உரையுடன்

பாடுதுரை

விநாயகபுரர்ணவசனகாலியம்

ஞானவாசிட்ட விசேடகருத்துரை

யுடன் சுத்தப்பிரதி

பாகவதபுராணம்செய்யுள் 9000

கம்பகாமாயணம் செய்யுள் 12000

பாகவதபுராணம் வியாசர்பாகவதத்

திந்கணங்கவசனம்.

இப்போது அச்சிட்டேவரும் புஸ்தகங்கள்.

ஞாசாஸ்திரம் உரையுடன்

பழனிஸ்தலபுராணம் உரையுடன்

தாயுமானவர்பாடல்-சைவசித்தாந்தஉரையுடன்

விலேகசிந்தாமணிஉரையுடன்

இவைகள் கூடிய சீக்கிரத்தில் வெளியிடப்படும் கடி

தம் பெருமூலோர் சென்னை பெரம்பூர் பாக்ஸ் ஐரோட்டி

வித்தியாவிநாயகம் பிரஸ் சி. வீ. கேசவலுநாயுடி யிடத்தி

லும், கோயமுத்தூரில் எமது சி. வீ. வகைபுஸ்தகஷாப்புக்

கும் எழுதி தருவித்துக்கொள்ளலாம்.

ஸ்டாம்பு அல்லது ரிப்ளைகார்ட்டு இன்றி விடையுரைக்

கப்படுவதில்லை.

இப்படிக்கி,

சி. வீ. கேசவலுநாயுடி,

கே. லுமயிலுத்துரை.

மு க வினா .

சாகரம்சூழ்ந்து கண்ணகன் ஞானம் இப்பூமண்டலத்
தில் கண்மெல்லாம் வல்லமுத்தர்களாகிய பதினெண்மித்தர்க
ளால் நிருவாய்மலர்ந்தருளிய பெண்ணரிந்த வயித்தியசுஸ்திர
மென்னும் ஆபுநுவேதத்தை ஆப்தெடுத்த கிபுணர்களாகிய
பண்டிதசிகாமணிகள் கையாடிவந்த மெய்யானமுறைகள் ஆள
விரந்துள்ளதாயின் அவற்றுள் பெம்மால் கிடைத்தமட்டில் சே
கரித்த செழுமைகள் “செழுமணவை,, நல்லண்ணபரிதேசி
யாவர்கள் முக்கிரியில் பரிசோதித்து தெய்வாவர்கள் மருக
ளும்மானுக்களுமாயிவ ம-ள-ள-ஸ், செழுமணவர் “முனிசாமி
முடியோரால் அலையணிபாகக் கலன்பிரித்து சுந்தரபாட்டமாயும்
யாவரும் பெய்நிதி லுணசூர்வடியாயும் தாமது புத்திக்கெட்டிய
வாறுமாவதெழிநிலைமேழிவாழ்த்தியவைமுறைகள் பென்னும்
பெயராமற்று அர்டெலாவிற்ற. இன்னுலை யாதாமொரு
வருந்தாமது உத்திரவின்நி பெந்த பாணையிலுமாவது சொந்
கியாயும் முறைகளையும் முன்பிள்ளுவது பெய்வித்ததிலும் அச
சிடக்கடாது.

1 - புத்தகம் கலை 0 8 0

வி - மி சாந்த 0 3 0

10 - புத்தகம் ஓதாதவையில் வாங்கினால்

1 - புத்தகம் கமிஷன்கொடுக்கப்படும்

வியாபாரிகட்கு நகுந்த லாபக் கொடுக்கப்படும்.

கடவுள் துணை.

சிரந்த ஆயுள் வேத பண்டிதர்களால்
உபயோகித்துவரு மவற்றுக்கிணங்கிய
வ யி த் திய

கைகறை முகள்.

நெடுமொற்றுதி.

தயம்பொன்மகள் தொடர்முகிழமால்
வையமேழும் வளந்தநெடியமால்
செய்யபாதம் சிரம்படப்போற்றியே
கைமுறைத்தொழித் காகினிக்கோ துவாம்.

காப்பு.

பரிதிமதியானபர வெளியேகாப்பு
பஞ்சமுகமாகின்ற வெளியேகாப்பு
கருதரியமும்மூர்த்தி பூதங்காப்பு
கருணை வளர்சிவகாமி கமலங்காப்பு
அரிபலமறைபுதவும் வாணிகாப்பு
ஆணை முகனறனோடு முருகன்காப்பு
தூரியலேகடந்துகின்ற சித்தர்காப்பு
தொல்லுலகில்நாதாக்கள் பாதங்காப்பே;

பாதமேகாப்பாக பணிந்துவாழ்த்தி
பாரிலுள்ள மானிடர்க்குப் பழககன்ம
தோதகத்தால் வரும்பிணிகள் தீரவேண்டி
தொந்தரையொன் றில்லாமல் திகைகணிக்கி

பேதமற்றுத் தாம்தாமே செய்துகொள்ள
பெரியோர்கள் அருகிருந்து பேசும்போலச்
சாதகமாம் கைமுறைகள் யாவும் கோர்ந்து
சாதித்த யின்னாவின் சார்புகளே.

2

சார்பாகக் கண்டகாண் டத்தின்வாறு
சகலபிணி வருங்குரிகள் சாற்றிப்பின்னே
நேர்பாக மாத்திரையின் வகுப்பினோடு
நிலையான கட்டுசில செந்துரங்கள்
கார்போன்ற பெண்ணைவகை தயிலத்தோடு
கைகண்ட சூரணங்கள் கிருதபாகம்
நிர்போன்ற கியழவல் லாதிபாகம்
நிலையாகக் கைமுறை நிகழ்த்துவோமே.

3

நிலையான யின்னாவின் கர்த்தாவாலே
நிலத்திலுள் மாணிடர்கள் பிழைக்கவேண்டி.
மனையான நோய்களெல்லாம் அனுப்பிபோல்கே
மானுக்கள் கைபாண்ட மருத்தின்மார்க்கம்
சிலைபொற்ற அறுபொரு வயித்தியந்தான்
சொன்னமொழி தப் பாது இரண்டுகாண்டம்
தலையான அன்னலெப் பார்த்தநீபர்கள்
தாசனியில் பெண்குருவித் குருவாவாறே.

4

குருவருளால் பாலவயித் தியுத்தானொன்று
கடரினேன் மக்களது குணங்களீங்க
பருமதி ஊர்வசியின் வயித்திபகி ட்கா
பகர்த்திட்டேன் வெகுசுருகு பண்டிதர் காய்
அருணகிரி வள்ளலது அன்புமாலே
ஆதரையிற் சிவனே சாதிக்கச்செய்தே
வெருமைகல் நிககிலெளி வந்தனவர்
கிராடபர்வ அம்மானை ஈனம்பினேனே.

5

விளம்பிபிதார் சிந்துகவி கோடாகோழ
விச்சித்திர பாட்டுகளோ வனந்தமுட்டு

வளம்பொருந் தும்சொற்பனங்கடவிழிம்புகர்க்கமாம்
வளமான களவரியும் வரியதாலும்
இளம்பிறைசேர் விழிதுதலார் குதுநாச்சாஸ்திரம்
பெண்ணரிய பன்னூல்களியற்றிப்பின்னால்
அளவிரந்த சித்தர்க்குநூல் ஆயர்வேதம்
ஆய்ந்தெடுத்துக் கைமுறைவா யருளினேனே.

அருளினே நென்றதிறம்பெரியோநல்ல
அனக்கிரகம் முதியோரார் பெற்றோரல்ல
இருளாவே பலனானும் கற்றோரல்ல
யினக்கமறிச் சொழுகுநெறி யுற்றோரல்ல
சிறுவருக்கும் சிறுவன்சிறு மணவூருற்ற
சிறுவன்முனிசாமியின் சிற்றர்வினாலே
குரவருக்கு றோகச் செய்தயின்னால்
குற்றமதை மன்னிப்பார் குலத்தினோரே.

குலமென்றால் சாதினே உயர்ந்தோனல்ல
குரவரென்றார் கான்நிரியும் வில்லியல்ல
பலமென்றால் சதாரங்க சேனையல்ல
பாதேசி யென்றாக்காற்றியாகியல்ல
நலமென்றால் இந்தராதி போகமல்ல
நானென்றால் கருவியடர்யாக்கையல்ல
தலமென்றால் தெய்வநதி கோயிலல்ல
தன்னைத்தான் கண்டவரே தரிசிப்பாரே.

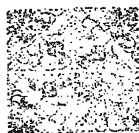
பாரண்டமீரோழாய் சின்னஜோதி
பற்றற்ற நாதாக்கள் கண்டஜோதி
பேரண்ட சிறுவிட்டிடங்கும்ஜோதி
பிண்கலைவா யிடகலையாய் புரக்கும்ஜோதி
சிரண்டக் திருநடனஞ் செய்யுஞ்ஜோதி
சகலவுயிர் தாமிதாமா யானுஞ்ஜோதி
சீரண்டபிண்டமட்டிம் சிலைத்தஜோதி
சீங்காதறுயில் நீற்று நீயேபாரே

பார்ப்பதார்க்கு நாதாக்கள் கிருபைவேணும்
 பழனுவலின் விட்டகுறை பலிக்கவேணும்
 நீற்பதற்கு மனந்தானே னிலைக்கவேணும்
 னின்றுலும் சாதிக்கும் திரமைவேணும்
 பூற்பதற்குப் பக்குவம்வந் தடுக்கவேணும்
 பூமியிலே மாண்டவர்போல் பொருமைவேணும்
 காற்பதற்கும் பெய்வுயிற்றும் மருனைவேணும்
 கைமுறையின் றொழிகோ டனங்களாமே.

வமித்திய கைமுறைகளினது

பா யி ர ம்

முந்நிந்நு.



உ

கடவுள் தனே.

வ யி த் தி ய

கை முறைகள்

முதலாவது

விரோசனவகுப்பு.

சுருபேதி.

சூத்திரிலாவனா	பலம் - இ
சோம்பு	" வ
சக்கு	" வ
கொத்தமலீகிரா	" க
சீனூத்கண்டு	" க

இவைகளை யிடித்து வஸ்திகாயம்செய்து அறைபடி மெலத்திலுல்த அடுப்பேற்றி ஆழாக்குகியழமாய் காச்சியிரக்கி கொஞ்சம் பசும்பாலவிட்டனாத் தி சாப்பிடவும் கற்கண்டுநுள் கியாழமீர்க்காயில் போடவும் சுருணமாகபேதியாகும் இளைப்பா யாசமிராது குப்பு அல்லது கத்தரி, யவனா முருங்கைப்பிஞ்சு மிளகு தீர்சாகம் சாப்பிடவும் மலையில் மிளகு கடலையிட்டு கியாழம்சாப்பிடவும்.

குளிர்ச்சி பேதி.

ஆமணக்கெண்ணை	பலம் - க
பேயன்வாழைப்பழம்	" த
இந்தப்பு	" க

கிழாமுபேதி.

இந்தப்பு	விராகிடை	க
கனிப்பாக்கு	12	உ
கடுஞ்சோகணி	11	க
கடுச்சா	10	ச
நிலவாகை	9	ந
கருவேலன்கொழுத்து	8	க
செற்றமுஞ்சுறுகு	7	ள
பிரமியிலை	6	அ

இவைவாயிடித்து (அ) படி ஜெனத்திலிட்டு காலிலொன்று
ப் வற்றக்காச்சி காலுதிரம் வடிக்கட்டி கொடுக்க நன்றும்பேதியா
ரும்.

மலக்கட்டுபேதி.

பூவரசம் பட்டையில் ஜவீன்பால் விட்டிடித்து காலுதிரம்
வடிக்கட்டி கொடுக்க பேதியாம் மலக்கட்டு ஜெலக்கட்டு தீரும்.

செரங்குபேதி.

சிறு செருப்படையும் வீருள்ளியும் சமன் கொண்டிடித்து
ராலாகாங்கி ஆகுதிரம் வடிக்கட்டி அனாயாழாக்கு கொடுக்கபே
தியாம் மேகச்செரங்கு முகனானதும் தீரும்.

கிருமிபேதி.

பூசம் வினா (உ) கொண்டுசெந்து சாணியில்சொருகலை
த்து காலையில்பெரித்து மேற்றோலை நீக்கி பசும்பாவி ஸுநாந்து
சொடுக்க பேதியாம் வயற்றினுள்ளப் பூச்சிகள் கண்டோடுகி
ழும்.

இதவுமது.

கிருமிகள் பேதி.

பிரண்டைவேர், வேம்பிர்க்கு, புரசம்னின், ஓமம், இவைகள் சமன் கொண்டு யிடித்துவெள்ளட்டு நீரில் கபாழம் செய்து கொடுக்க வயிற்றுக்கிருமிகள் பந்து பந்தாய் விழும்.

இதவுமது.

கிருமிகள் பேதி.

சாக்கொன்றை கொழுந்தை அவிழ்த்து பிழிந்து கண்ணீரில் சீனிகலந்து அரிக்கால்படி நிகானத்திற்கு கொடுக்க கிருமிகள் விழும்.

இதவுமது.

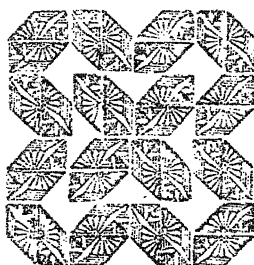
கிருமிகள் பேதி.

மிதிபாகயிலை ஒருபடி. மிளகு, (க) இதை நெகிழ் அதைத்து கெச்சகாய் பிரமாணம் கொடுக்கப்போடிக்கிருமிகள் விழும்.

விரோசனைவகுப்பு.

முற்றிற்று.

குருமுன்னிற்ச.



உருவம் பரிசு.

இரண்டாவது

மாத்திரை வகுப்பு.

அல்லது குளிகை பெண்களாக.

சட்டுவாதிமாத்திரை.

அதிநிலையம்	வீரகரீடை	க
கபினி	"	க
சங்குத்தூள்	"	உ

இவைமுற்றுக் கவந்திலிட்டு பழகாமலிட்டு மூன்றாம் மம் அறைத்து சடலிலிதம் மாத்திரை வகுப்பு பெரியவர்க்கொன்று சிறியவர்களுக்கு மாத்திரையாக தயிர்வடிவடி. மூல்கை தேக்கவும் கண்டையக்கல் மீ அபினை இரண்டுமூன்று ருபிடி சட்டியிலிட்டு நெய்விட்டு அருக்காரத்து துள்ளியது கசோதந்தித் பிசைசுத்தண்ணவும்.

மகாவேகச்சட்டுவாதி குளிகை.

ஜாதிகாய்	வீரகரீடை	க
ஜாபத்திரி	"	க
கடுக்காய்ப்பூ	"	க
மாதிக் காய்	"	க
சீரகம்	"	க
வெங்காய்ப்பூ	"	க
கசகசா	"	க
வெந்திம்	"	க
அதிநிலையம்	"	க

இவ்வாய்வு	௧	௧
அமிசி	௧	௧

இவ்வாய்வு செய்து உலர்ந்தியிடித்து வஸ்திரகாயம் செய்து புனைபாக்கிட்டு (௪) ஜாமம் ஆதரத்து மிளகளவுமா உலர்த்தி செய்து அதி சிவையில் வைத்துக் கொண்டுமெய், தேயிலைக்காய், பிடிவைகளில் பெறுபரிந்து கொடுக்கவு திராயம் திரணி ஜெயகொணரிதம் இவ்வதீருப்பிரச்சிதமுற்பு, கந்திரி, அலகச, முருங்கை, திருவிளம்பிஞ்சுபொரிக் குழம்புக க் செய்து உலர்த்து.

உலர்ந்தியிடித்து உலர்த்துக.

கெத்தி	விளக்கிடை - ௧௫	
கெதி	௧௩	௧௩
குளம்	௧௧	௧௧
மிளகு	௧௦	௧௦
புளியாயிர	௧	௧

இவ்வாய்வு செய்து உலர்ந்தியிடித்து கல்பத்திசிடிகெ த்து உலர்ந்தியிடித்து ஆதரத்து (௫) ஜாமம் புறந்திராயமா கு லாய்வு செய்து அதி சிவையில் வைத்துக் கொண்டுமெய், தேயிலைக்காய், பிடிவைகளில் பெறுபரிந்து கொடுக்கவு திராயம் திரணி ஜெயகொணரிதம் இவ்வதீருப்பிரச்சிதமுற்பு, கந்திரி, அலகச, முருங்கை, திருவிளம்பிஞ்சுபொரிக் குழம்புக க் செய்து உலர்த்து.

உலர்ந்தியிடித்து உலர்த்துக.

இவ்வாய்வு செய்து உலர்ந்தியிடித்து கல்பத்திசிடிகெ த்து உலர்ந்தியிடித்து ஆதரத்து (௫) ஜாமம் புறந்திராயமா கு லாய்வு செய்து அதி சிவையில் வைத்துக் கொண்டுமெய், தேயிலைக்காய், பிடிவைகளில் பெறுபரிந்து கொடுக்கவு திராயம் திரணி ஜெயகொணரிதம் இவ்வதீருப்பிரச்சிதமுற்பு, கந்திரி, அலகச, முருங்கை, திருவிளம்பிஞ்சுபொரிக் குழம்புக க் செய்து உலர்த்து.

இவ்வாய்வு	௧	௧
அமிசி	௧	௧

பூம்	”	உ
திப்பிலி	”	க

இவைகளை கல்வத்திலிட்டு முலைப்பால்விட்டனாத்து மிள
களவு உருண்டைசெய்து கீழலுலத்தி வைத்துக்கொண்டுதே
னில(க)மாத்நிரை அல்லது(உ)மாத்நிரையிடவும் இச்சாபத்தி
யும் பலவிதகரமும் தீரும்.

இராஜயோக்கிய

விரோசனக்குளிகை,

இலுப்பைப்பு	விராகசீடை	க
கடுகுரோகணி	”	உ
வாளம்	”	ந.

இவைகலுவத்திலிட்டு சுக்குயாழம் விட்டரைத்துகண்ட
க்காய் விதங்குளிகைசெய்து கீழலுலத்தி வைத்துக்கொள்ளவு
ம் ஒருகுளிகையெடுத்து சக்கரையில வைத்துசாப்பிடவுடசொ
குசய்ப்பதியாகும் பேதிநிற்க வேணுமாகில்குளிரந்தஜலத்தி
ல காலமபவும் நிற்கும் இச்சாபத்தியமாகபுகிசுக்கவும்.

சிககட்டுவாதிகுளிகை,

ஒருஜாதிக்காயை துளைசெய்து பணவிடை அபினியடைக்
து மஞ்சள் கவசம்செய்து(க) வாட்டியில் புடமிட்டுமஞ்சள்வெ
ந்தபிரகெடுத்து கவசம்நீக்கி முலைப்பால்விட்டு அறைததுமிளக
ளவுமாத கிரைசெய்து வைத்துக்கொண்டு குழந்தைகளுக்குகா
ணுமபேதி கழிச்சல்கிராணி அஜீரணக்கழிச்சலயிவைகட்டுஒரு
மாத்நிரை முலைப்பால்விடவும் தீரும்.

சு ர க் கு ளி கை

தாளகம்	பலம்	௨
துத்தம்	”	௨
நாபி	”	௨
வெண்காரம்	”	௨

இவைகளை கல்வத்திலிட்டு பாவைச்சார்விட்டு நானொன்று
க்கு ௩-ஜாமமாக ௩-நாளறைத்து பயரளவுமாத்திரை செய்து
நிழலுலர்ந்தி சோஷினை வைத்துக்கொள்ளவும் தேன்முலைப்பால்
இதுகளில் ௧-௨-மாத்திரையிட பலவித காங்களும் ௨-௩-வேளை
யின் தீரும் பந்தியம் சரத்தின் கோமறித்த வைக்கவும்.

சரக்கோடரிமாத்திரை.

தாசம்	௧௭	ஞ
கெத்தி	"	ஞ
சமம்	"	ஞ
நாபி	"	ஞ
சக்கு	"	ச
திப்பிவி	"	ச
மிளகு	"	ச
கெத்தாய்	"	ச
தான்றிக்காய்	"	ச
கெல்லிக்காய்	"	ச

சக்குமுகல் ஆறுவையும் மலையிலுலர்த்தியிடித்து பொடி
த்து வஸ்திரகாயம் செய்து யாவும் ஒன்றுபட்டிருத்தி அவ்வி
டைக்கு சமன் காணம் நிருத்தி கொடுத்துக்கலந்து கல்வத்திலிட்டு
வைவிடாமல் நாலுஜாமம் அறைத்த மிளகளவுமாத்திரை செய்
துநிழலுலர்ந்தி சோஷினைவைத்துக்கொள்ளவும் வேண்டியபோ
துகேகதிடமும் கோய்திடமும் அரிந்து ௧-அல்லது ௨-மாத்திரை
வைப்பேத்து தேன் முலைப்பால் சர்க்கரை சக்குக்கியாமும் இது
களிலெதிலேனுமிட ௨-௩-வேளையில் எவ்வித காங்களும் தீரும்
இர்சாபத்தியம்.

அக்கினிகுமார்க்குணிகை.

வெண்டிரைம்	பலம் - ௨
நாபி	" ௨

கெந்தி	32	2
சூதம்	32	2
மிளகு	32	க
பெருக்கின்வேர்பட்டை	32	க

இவையாவும் பிரண்டைசார்விட்டு தினம் ஒருஜாமமாக அ-
காளறைத்து மிளகாலவுயர்த்திரைசெய்து நிழலுலர்த்தி சீசாவீ
ல்வைத்துக்கொள்ளவும் ஜன்னிக்கு யிஞ்செச்சுற்றிலும் மரால்
சாங்களுக்கு பஞ்சமூலக்கியாழத்திலும் சில சாத்தியகாம் தலை
வலி சீதளம் இதைகளுக்கு ஜீரண முலைப்பால் இதுகளில் கொடு
க்கவும் இச்சாபத்தியம்.

வைரகோடாசுழிக்குளிகை.

பாரம்	விராகக்கடைக
ரசம்	32 க
கெந்தி	32 க
கெவுரி	32 க
வெள்ளை	32 க
விங்கம்	32 க
வங்காளப்பச்சை	32 க
வெண்காரம்	32 க
அக்கிராகாரம்	32 க
சுக்கு	32 க
திப்பிலி	32 க
மிளகு	32 க
இருவி	32 க
கடுக்காய்	32 க
செல்லிக்காய்	32 க
தான்றிக்காய்	32 க
வாளம்	பலம் க

இவைகளில் குரணம் செய்வவேண்டியதுகளைச்செய்து மற்
றபசாக்குடனேசர்த்துக் கல்லத்திலிட்டு செச்செச்சுற்றில் ஒரு

ஜாமம் அறைத்து கையாங்ககாச்சாற்றி லொருசாமமறைத்து
கூளசிச்சாற்றிலெருசாமம் இப்படி கூ-நானேக்கு மூன்ருசாமம்
அறைத்து வெற்றிலை, பாக்கு-இ, இதைஉரலிலிட்மீடித்து
பிழிந்தசாற்றில் மூன்றுசாமம் அறைத்து கடைசியில்வெள்ளா
ட்டுப்பாவில் ஒருசாமம் அறைத்து மிளகளவுமாத்திசைசெய்து
பிழலுலர்த்தி சீசாவில வைத்துக்கொள்ளவும் அடியில்வரும் அ
னபானத்திற் சம்பந்தப்படுத்தி அந்தக்க விவாதிகட்குபிரயோ
கிக்கவும்.

அடமாத்திற்கனுபானம்.

ஒருமாத்திரையை மூலைப்பாலிலிழைத்துக்கொடுக்க கேத்
திரத்திலுண்டாகும் புதியமறைப்புகள் தீரும்.

குளிருக்கனுபானம்.

இரண்டுமாத்திரையை மிளகுத்துவளிக்கொடுத்து உடனே
வெண்ணீர்கொடுக்க விடாத குளிர்நடுக்கல்தீரும்.

பித்தத்திற்கனுபானம்.

இரண்டுமாத்திரையை சர்க்கரையில்லகொடுக்க பித்தம் பித்
தகாம் இவை நீங்கும்.

செரியாமைக்கனுபானம்.

இரண்டு மாத்திரையை ஒமத்தாளில் சேர்த்துக்கொடுத்து
உடனே வெண்ணீர்கொடுக்கவும்.

சாதாரணபித்தவனுபானம்.

ஒருமாத்திரையை சீரகத்துளில் சேர்த்துக்கொடுக்க பித்த
மயக்கம் வாயூரல் இவை தீரும்.

விஷத்திற்கனுபானம்.

இரண்டுபாத்திரையை வெள்ளை மிளகுதூள் திருகடியெடுத்து அதிற்கலந்துகொடுக்க சகலவிஷமும் தீரும்.

வலிகுன்மத்திற்கனுபானம்.

ஒருமாத்திரையை வெள்ளாட்டுப்பாலில் யிகழத்துக் கொடுக்க நீர்க்கட்டி முகலியது தீரும்.

சூலைக்கனுபானம்.

ஒருமாத்திரையை பசும்செய்யிலிசுழத்துக்கொடுக்க குலைவாய்வு இனித்தீரும்.

நீர்பாண்டுக்கனுபானம்.

ஒருமாத்திரையை கருத்துளசிலேவர் அறைத்து சுழற்சிக்காவளவெடுத்து அதில் மாத்திரையிட்டுக்கொடுக்கத்தீரும்.

சன்னிக் கனுபானம்.

ஒருமாத்திரையை தூயிலேச்சாற்றில் கொடுக்க தலைபா முதல் யாவந்தீரும்.

பரித்தியத்திற்கு அனுபானம்.

ஒருமாத்திரையை ஊமத்தம்யிலேச்சாற்றில் கொடுத்திறகு அறுபட்டம் குளிர்த்தெஜைதை கொடுக்க விடவும்.

காப்பானுக்கனுபானம்.

ஒருமாத்திரையை சற்றூவல்லிச்சாரில் கொடுக்க காப்பாண்முகலிய சிவஞ்சுள் தீரும்.

சுகதிருள்மகதிந்நனுபானம்.

ஒருமாத்நிநாயை வில்வயிலைச்சாற்றில் கொடுக்க வெள்
ளோக்காளம் முதல் மூவுந்தீரும்.

இருவலுக்கு மலபானம்.

ஒருமாத்நிநாயை சேனிவிழைந்திடுகெடுக்கபுனையும்
க்ஷோழையாவந்தீரும் திரிகடுகு குரணர்க்குலங்கொடுக்கலாம்.

உஷ்ணத்திந்துஅனுபானம்.

ஒருமாத்நிநாயை சுக்குதூள் ஒருபக்கு மிளகுதூள் ரூப
ங்குரோந்து அதில் மாத்நிநாயைபொடித்திட்டுவெச்சித்தொ
டுக்கவும்,

வயறொறிச்சலுக்கனுபானம்.

ஒரு மாத்நிநாயை தயிரில்கொடுக்க வயற்றில்வரிச்சகரோ
ய முதலியதூர் தீரும்.

காய்ச்சலுக்கனுபானம்.

ஒருமாத்நிநாயை நெல்லிப்பருப்புதூளில் கலந்துகொடுக்க
கவும் இஞ்சிகாசத்திலும் கொடுக்கலாம்

கிராணிக் கனுபானம்.

ஒருமாத்நிநாயை பாகயிலைசாற்றில் கொடுக்கவும் ஜலக்கி
ராணி முதலியதூர்தீரும்.

தலைச்சொரிக்கனுபானம்.

ஒருமாத்நிநாயை-ரூபலம்- புங்கெண்ணையின் மூழ்த்தக்கா
ச்சி தலையில் கடலீவாந்தீரும்.

நாலாமுறைக்காச்சனும் உண்பானம்,

மூன்றுமாத்நினைபைக்கு திப்பிலிநனியாமூன்றுங் பொழுதிட்டு அதிலியிழைத்துகொடுக்கத்தீரும்.

வயற்றக்கடுப்பிற் உண்பானம்.

ஈ-மாத்தினையை வில்வப்பத்திரி, அதிசங்காயம், மாதளம்பிஞ்சு இவை சமன்கொண்டனாத்து அதில் மாத்தினையைபொடித்துவைத்துக் கொடுக்கவும்.

தோக்கடுப்பிற்கு அனுபானம்.

ஒருமாத்நினை அதிவிடைபம், அபினி-உம்-இரண்டு கசிகையெறித்தனாத்து குளிகையை பொடித்துதோற்றுவாந்துமுட்டையின் மஞ்சட்கருவிவிட்டுபொரித்துக்கொடுக்கவும். இஃது அனுபானங்கள் கூறியவர்கபடி உ-ஈ-வேளை-கொடுப்பதுடன் அந்தத்தவியாதிபறித்து பத்தியம் வைக்க உத்தமம்,

சஞ்சிவிமாத்தினா:

கெந்தகம்	விராகநிடை - க	
நாபி	11	க
வெண்காரம்	12	க
சசம்	13	க
சுக்கு	14	க
திப்பிலி	15	க
மிளகு	16	க
வாளம்	17	க

இவைகளைப் பொடித்துக் கல்வத்திலிட்டு கையாந்தகனாச்சாற்றில் நாளொன்றுக்கு ஒருஜாமமாக (அ) நாளாத்துமிளகளவுமாத்தினாசெய்து நிழலுலர்த்தி சீசாவில்வைத்துக்கொள்ளவும்.

அனுபானம்.

இம்மாத்தினையி லென்றை இஞ்சிச்சாற்றி விழைத்துதே
ன்விட்டு திருக்கு, எவுங்கம், சாளிசப்பத்திரி, குரணத்திலிட
காம், சேகரம், ஜன்னிபாவும் தீரும் மூலைப்பாலிவிழைத்துதே
ன்விட்டுக்கொடுக்க வாத்தகரத்தீரும் ஓம்பாலிக்கொடுக்க அசிர
ணம் மந்தம் மந்தம் வாவுத்தீரும்*சிப்பத்திரிசாற்றில் கொடு
க்கமரல்காம் குளிர்கடுக்கத்தீரும் இச்சாபத்தியயிருக்கவும்.

நேத்திராதிசுற்பூக்குளிகை.

கற்பூரம்	விராகதிடை - க
துத்தம்	" க
பிதாரோகணி	" க
கடல்நுரை	" க
அஞ்சனக்கல்	" க
பழக்காரம்	" க
சங்கு	" க
நாமி	" க
சந்தனம்	" க
காவிக்கல்	" க
அதிமதாரம்	" க
தேந்ரன்னித்து	" க

இவைபனிரெண்டும் சரியிடைக்கொண்டு உலர்த்தி யிடித்
துருணித்து வஸ்திராபாயம்செய்து எலிமிச்சம் பழச்சார்க்கிட்டு
(ஈ) ஜாமம் அகற்றிது தூதாளங்காய்ச்ரமணம் உருண்டைசெ
ய்து சித்தலுர்த்தி சோலிவைத்துக் கொள்ளவும் சேத்துமம்
நொண்ணுற்றருக்கும் ஜன்னிபதிமுன்னுக்கும் நேத்திரத்தில்
சலிக்கபிட சுருணமாகும்.

சன்னிக்குசயித்திய கற்பூரமாத்தினா.

இச்சகற்பூரம் வேண்டியமட்டில் கொண்டுவந்து துழாயிலை
ச்சாற்றில் முள்ளுதாள் வரவைத்தனத்து செறப்பறுபிரமாணம்

மந்திரி-சம்பந்த நிழலினுலர்த்தி சீசாவில்லைத்துக் கொண்டு
ஜகம்மி-மீ-வீட்டு ஒருபாத்தினானேனில் யிழைத்துத்தின்
வையும் இச்சாபத்திம்.

ச னு ப் பு ம ா த் தி ரு .

ஆர்த்தை	விசாகநிடை - க
கடுகுருணி	11 க
ஜாம்	11 க
மதகம்	11 க
சக்து	11 க
திப்பி	11 உ
மிளகு	11 க
கிரம்பு	11 க
குக்குப்பூ	11 உ
கோரோஜன்	11 க

இவைகளைக்கொண்டு வந்து உலர்த்தியிடித்து குரணித்து
கெட்டுலிச்சர்விட்டவத்து தூசளங்காப்பிரமாணம் உருண்
டைசெய்த நிழலினுலர்த்தி சீசாவில்லைத்துக்கொண்டு வேண்
டிவயத்து மந்திரி-சம்பந்திச்சார், ஆல்லதபிரண்டைச்சாற்றிக்கு
மத்திம் யிழைத்துப்பிடிவு; இப்படி இரண்டுமூன்றுவேளை
கொள்ளவுட இச்சாபத்திம்.

சீ னு ப் பு ம ா த் தி ரு .

மிளகு	விசாகநிடை	கடு
லவுங்கம்	11 க	கடு
ஜாதிக்காய்	11 க	கடு
ஜாம்	11 க	கடு
ஜாபத்திரி	11 க	கடு
சித்திரமூலம்	11 க	கடு
திப்பி	11 க	கடு

கருஞ்சீரகம்	..	க	5
கோட்டம்	..	க	1
கோதோஜை	..	2.	
காவல்துளிர்	..	க	
மாத்துளிர்	..	க	
வெப்பங்கொழுந்து	..	க	
பூம்	..	க	

இவைகளை உலர்த்தி விடித்து சூரணித்து வஸ்திரகாயஞ் செய்து ஷெ இருவகை கொழுத்திட்டு இஞ்சி காயும் விட்டு அறைத்து தூதுளங்காய்பிரமானம் மாத்திசைசெய்து சிழலில் உலர்த்தி சிசாவில் வைத்துக்கொள்ளவும் ஒருமாத்தினாயைத் தேன் அல்லது சர்க்கரையில்வைத்து சாப்பிட்டு மாலையில் மிளகுக்கொழுங்கொள்ளவும் இச்சாபத்தியம்.

இருநாழிகைக்குளிகை.

இருவி	நாமனாக்கிழங்கு
சரம்	எட்டிவித்து
கெந்தி	கெளரி
காமி	அக்கிரகாரம்
வெள்ளாட்டுபிச்சு	வெள்ளைமிளகு

இவை சாமப் கொண்டு வெள்ளாட்டி பிச்சு நீங்கலாக மற்றவை விடித்து வஸ்திரகாயஞ்செய்து சல்வத்திலிட்டு ஷெ பிச்சு போட்டு அரைத்து கடுகு பிரமானம் மாத்திசைசெய்யவும், அரைக்கும்போது விளகாவிட்டால் தேன் துளிதுளியாப்பிட்டு டனாந்து ஒருமாத்தினாவெந்நிசிலிட்டுண்டு ரொச்சியிலேவைத்து அல்லது தேங்காயோட்டை பித்தனை பொகலரிசின்மேற் கொளுத்திவைத்து முக்காடிட்டுவேறுவிடிக்கவும் இரண்மிநாழிகையில் சரம் திரும் பத்தியமில்லை.

மாத்திசைபுத்தியம்

குத்தித்து

உடவுள்துணை.

மூன்றாவது

செந்தூரவகுப்பு.

லிங்கசெந்தூரம்.

உலர்ந்த லிங்கம் ஒருபலங்கொண்டிவந்து செப்பு நெருஞ்
சிப்புகொய்து சிரியமண்குமையெயில் அதற்கிட்டம் ஷெ பூவை
வைத்து அதன்மேல் லிங்கத்தை வைத்து அதற்கு மேலும்
பூவை வைத்து மூடி மேற்கலையம் வைத்து சிலைமண்செய் துல
ர்த்தி யெட்டுவாட்டியிற்றுட்டம்வைத்து ஆரியபின் எடுக்க செந்
தூரமாம் சிகாவி லடக்கஞ்செய்யவும் ஜன்னி, தலைபாரம் முத
லியதற்கும். நேரிலிடவும் இச்சாபத்தியம்.

பச்சமுக செந்தூரம்.

தூரம்	விராசுகிடை	க
லிங்கம்	"	க
தூரம்	"	க
செந்தி	"	க
வீரம்	"	க

இவ்வைந்தும் ஷெ நெரம்படி தூக்கி காட்டாமணக்குப்
பாலிலகறந்து பில்லாட்டியுலர்ந்தி ஒட்டில்வைத்து மேலோ
டுமூடி சிலைமண் இரண்டொசெய்துலர்ந்தி குக்குடபுட்டமிட் டாசி
னபின் எடுக்கவும், பனாவிடை செந்தூர மெடுத்து திருநெரு
பொடியிலாவது நேன், பனை வெல்லத்திலாவது, வெண்ணை
யிலாவதுகொடுக்க ஜன்னி, தலைபாரம், ஆரம்பகுட்டம், குலை,
குன்மம், பிந்தவாய்வு, கைகா ல்லோனம் இவைபாடிந்திரும், பந்

தியம் விவாதிக்குந்தக்கபடி. பிச்சாபந்தியம் அல்லது, கடும்பத் தியம் வைக்கவும்.

கல்லுளி செந்தூரம்.

கல்லுளியைக்கொண்டு வெந்து காச்சி சீமைகாடியில் முன்று திரம்தோய்த்து புளியாறை கொண்டுவந்து நரைத்து கிரல் கன மிருக்கும்படி மூடி மஞ்சளிலே ரூல் முடிக்கட்டி ஆட்டு யெரு முட்டைசேகரித்து கெஜபுடமிட்டெடுத்து கலியாணமுருக்கம் பூ சாற்றில் ஒருஜாமமறைத்து கெஜபுடமிட்டி திரும்பவும் அப் படியே அறைந்து புடமிட்டி ஆரிமயின் கடுத்து முலைப்பாணில் பணவிடையிடக்கொடுக்க சரந்திரும் அல்லது தேனில் திநி கடுகு தூளிலும் கொடுக்கலாம் மகோதாரம்திரும் உத்தாமணிச் சாற்றில் பணவிடையாக வைத்துக்கொடுக்கவும் இப்படி பத்து நாள் கொடுக்க நீர்க்கோவை நீராம்பல் திரும் பிச்சாபந்தியம்.

சண்டமாருத செந்தூரம்.

பூரம்	விராகநிடை	பி
விங்கம்	"	பி
கெந்தகம்	"	க
இரச செந்தூரம்	"	க

இவை கிரமப்படி சுத்திசெய்து நிரூத்தெடுத்து இரண்டு ஜாம மறைக்கவும் பவழநிரம்போல் செந்தூரமாகும் பணவில் வத்தில் அரிசிமிடைவைத்து மூடி பல்லில் படாமல் விருங்கச் செய்யவும் ஜன்னி பதிமூன்றாம் சூலையாஷ புரவிச்ச யாவும் திரும் பிச்சாபந்தியம்.

பஞ்சபாண செந்தூரம்.

விங்கம்	பலம்	க
மனோசிலை	"	க
காந்தம்	"	க

அரிதாரம்	”	க
கெந்தி	”	க
சசம்	”	க
பூரம்	”	க
வேள்பொபாஷாணம்	”	க

இவைகளைக் கிரமப்படி சுத்திசெய்து நிருத்தெடுத்து சுல்வத்திலேட்டு குப்பைமேனிச்சாற்றில் நாலுஜாமமறைத்து பில்லை தட்டி நிழலில் காயவைத்து பிராநு வெத்திலைச்சாற்றில் நாலுஜாமமறைத்து பில்லைதட்டி நிழலில் ஆரியபின்னெடுத்து பருத்திச்சாற்றில் நாலுஜாம மறைத்து பில்லை செய்து நிழலி லேட்டு உலர்த்தியெடுத்து வெள்ளருகு சாற்றில் நாலுஜாமமிப்படியே துளசிச்சாற்றில் நாலுஜாமம், வழுநிலைச்சாற்றில் நாலுஜாமம் அதைத்து பில்லைதட்டி நிழலிலுலர்த்தி வாய் அகலமுள்ள சட்டியில் வெத்திலையைப்பாப்பி அதின்மேல் ஷை பில்லையை வைத்து அதின்மேலும் வெத்திலையைப் பரப்பிப்போட்டு மூடி சட்டியின்வாய்க்கிட்டத்திற்கு ஒடுமூடி சீலைமண் ஏழுசெய்து அடுப்பேற்றி சிறுதியாகநாலுஜாமமெரிந்துவந்தால் சட்டியெல்லாம் சிவந்துகாணும் அச்சமயம் தனல் நிருத்தி அடுப்பு ஆரியபின் எடுத்துப்பார்க்ககின்றாராமாகும் அதையெடுத்து வயிரவன்முள் வைத்துபூசைசெய்து சர்வகோய்கட்கும் அனுபராமமிந்து பிரயோகம்செய்யவும், இஞ்சிக்கார அல்லது தேன் அல்லது கியாமும் கற்கம் குராமிதுகளில் கையாடிவரில் ஜன்னி கக, ரூலை கஅ, வாநம் அச, மேகம் உக, கிராணி சு, வண்டுமுதலையெவிஷகடிசன் குஷ்ட்ட ஆரம்பம் இன்னும் கருமகியாதிசன் யாவும் தீரும் வியாதியரிந்து பத்தியம் வைப்பதே பரியாநிக்ஸாகாம்.

அபிசேக செத்தூரம்.

அப்பிரோசம்	பலம்	உ
பனைவெல்லம்	”	உ
வெடிப்புப்பு	”	உ

அப்பிரேகத்தை பொடிபொடியாய் பொடித்துக்கொண்டு மந்திரிகுவகையும் கூட்டி ஜெலம்விட்டாட்டி பில்லைதட்டி நிழலில்

லுலர்த்தி ஒட்டில்வைத்துமேலொழுடி சிலைமண்செய்து காயவைத்து கெஜபுடத்தில் வைத்து கூடம் நாள் எடுத்துப்பார்க்க தருக்குகள்மாரி பற்பம்போலிருக்கு மதைமேலிற்று 'கல்வந்தி' விட்டு எருக்கம்பால் விட்டு ஒருஜாமம் அறைக்கவும் கல்வந்தோடு ரவியில் வைத்து காய்ந்தபின் மற்ருளும் எருக்கன்பால்விட்டு ஒருஜாமம்வைத்து கல்வந்துடன் ரவியில் வைத்து மற்ருளாள் எருக்கன்பால்விட்டு ஒருஜாமம் அறைக்கவும் இப்படியே காயவைத்து காயவைத்து நாற்பதுநாள் அறைந்து நாற்பத்தியோரானாள் பில்லைதட்டிநிழலிலுலர்த்தி ஒட்டிவிட்டு வட்டில்போல மேலோடு பொருத்தழுடி ஏறச்சிலைமண் செய்து குழித்தோண்டிய கெஜபுடத்திலிட்டு ஆரியபின் கிடுத்துப்பார்க்க சிவந்திருக்கும் கல்வந்தில்பொடித்து பொற்றனைக்கையாள் சாற்றில் நாலுஜாமம்வைத்து பில்லைதட்டி காயவைத்து மறுநாளும் அச்சாற்றிலுலர்த்தானேயவைத்து காயவைக்கவும் இப்படியிருப்பதைந்துநாள் அறைந்தபிறகு பில்லை தட்டி ஒட்டிவிட்டு மேலோடுழுடி சிலைமண் நாலுசெய்து கெஜபுடத்திலிட்டாரியபின் யெடுக்க அருணனைப்போல் சிவந்து சிந்துரமாம் சிசாவில் வைத்துக் கொள்ளவும் வியாதிக்குத் தக்க அனுபானங்களில் குன்றியளவுரிய சர்வவிபாதிகளும்பிரும் பத்தியம்கிடையாது.

செந்நூரவதுப்பு

முத்திற்று.



உடன்துணை.

நா ன் க ர வ து

பற்பவகுப்பு.

கற்பூர சிலாசித்து பற்பம்.

கற்பூரசிலாசித்து ஒருபலம்பொண்ணிவந்து வெந்தியத்தையரைத்து விரல்களத்திற்கு மேலே கவசம் செய்து காயவைத்தெடுத்து ருக்கிட புடம்போட்டெடுக்கவும் நீராபிசுக்கும் கவசம்பீக்கி சீசாவில்வைத்துக்கொள்ளவும் பசும்பாலில் அல்லது கசகாப்பால் ஆழாக்கில் தம்பிடியிடைபோட்டுக்கலக்கிக்கொடுக்கவும் கற்பசூலை மாதவிடா யாகாமை கொங்கு தினவு முதலியது திரும் இச்சாபத்தியம்.

சீனகார பற்பம்.

ஒருபலம் சீனகாரத்தையெடுத்து அகத்திப்பழுப்பையரைத்துகவசித்து அல்லது பசும்வெண்ணை தளமாய்கவசித்து சீலை சுத்தி (ய) எருவில் புடம்போட பற்பமாம் நெய்யில் தேவரில் பாலில் குவறியிடை போட்டு மத்தித்துகொடுக்க புண் சூடு கணமாத்தம் சொரி விரணக்களயாவும் திரும் இச்சாபத்தியம்.

பொட்டிதுப்பு பற்பம்.

ஆட்டெலும்புபரிசுத்துப்பொடித்து ஒருகலையத்திற்பாப்பி அதன்மேல் ஒருபலம்பொட்டி தும்பவைத்து அதற்குமேலும் சூடி பொடியைப் பாப்பி சூடி மேலோடுபோட்டுப் பொருந்தி

முடிசிலைமண் (க) செய்து குக்கிடப்படும் போட்டு ஆரியபின் யெடுத்து கன்றாய்போடித்து சீசாவில் வைத்துக்கொள்ளவும் தேனில் கெய்யில், இஞ்சிசொம்பில் இவைகளில் யெதிலேனும் பணவிடை மத்தித்துக் கொடுக்க அஷ்ட்டகுன்மமும் நீர்க்கட்டு உஷ்ணவாய்வும் தீரும் இச்சாபத்தியம் ஷை உப்பு பற்பத்தை நீராகாரத்திலும் கொடுக்கலாம்.

க த் ரு ச ப த் ப ம்.

ஒருபலம் கற்பூரத்தை சல்வத்திலிட்டு கற்பூர வல்லிச்சார விட்டு ஒருஜாமம் அறைத்து பிலிந்தெட்டி நிழலில் காயவைத் தெடுத்து வெசாணவட்டலோட்டிவிட்டு மேலோடு சூடி சிலைமண் (க) செய்து குக்கிடப்படும் வைத்து ஆரியபின் எடுத்து சீசாவில் வைத்துக்கொள்ளவும் வெத்திலையில் பணவிடை வைத்துநீன்ன மலஜெலங்லோடும் வாய்வும் தீரும் கபம் விலகும் வாய்காற்றம் இவை தீரும் இச்சாபத்தியம்.

தி சை ரு க ப த் ப ம்.

இந்துப்பு	பலம்	க
வெடிப்புப்பு	"	க
கல்லுப்பு	"	க
அப்பளகாரம்	"	க

இவையையும் கோழி வளைச்சாற்றால் இரண்டு ஜாமம் அறைத்து உருண்டையாக்கி மண்கலையத்தல்போட்டு மேலோடு சூடி சிலைமண் ஒன்று செய்து (கஉ) வரட்டியில் புடமிட்டு ஆரியபின்னெடுத்து சீசாவில் வைத்துக்கொள்ளவும் பித்தந் தால்கண்டகைகால்வெடிப்பிற்கும் குன்மம் ஜன்னி சில வாய்வுகள் இவைக்கெல்லாம் அனுபான மறித்துக்கொடுக்கவும் வியாதிக்குத்தக்கினபத்தியம்வைப்பது பண்டிதரியல்பென்றநியவும்.

தத்தநோய் சம்மாரி.

கல்லுப்பு	பலம்	க
அறப்பொடி	"	க

கடுக்காடி	"	5
சக்கு	"	2
காசக்கட்டி	"	2
பிச்சாங்கட்டி	"	5
களிப்பாக்கு	"	௩

இவைகளாவென்னொருக்கன்பால் விட்டு இரண்டுநாள்குமுழுமையும் அறைத்து பிஸிலைதட்டி காயவைத்து குக்குட புடமிட்டுட்டுத்து சீசாவில் வைத்துக்கொண்டு பல் துலக்க இரத்தம் வருதல், கீழ்வருதல், அசைதல், ஆடல், குத்தல், கடித்தல், யிருகரைதல், யிருவாய்தல் யாவும் நீரும் பல்லுயர் கொட்டிப் பசும் வியாதிநீருமட்டும் சீதள வஸ்துக்களும் பழயதும் கூடா தென்றற்க.

வெள்ளைபாஷாண பற்பம்.

பிரதண்டிச்சார் படி. முக்கால்
வெள்ளைபாஷாணம் பலம் ஒன்றறை

பெ சாற்றை நன்றாய் பழகிய மண் பாத்திரத்தி லுற்றி ஆடுப்பேற்றி பாஷாணத்தை தூல்கயற்றால் கட்டி அச்சாற்றிற் படாமல் டொலாத்திரமாகக் கட்டி வாப்பரம் சில்லி குந்திய ஒட்டில் துலை துழைத்து மேலேகட்டிவிட்டு அவ்வோட்டிற்கு சிலைமண் ஒன்றுசெய்து (௩) ஜாமமெரிக்கவும் பிரகு யிரக்கி ஆரியபிள் கலுவத்திலிட்டு பொடித்து சீசாவில் வைத்துக்கொண்டு குறைக்காச்சல் மலைக்காச்சல் முதலிய சர்வகாரத்திற்கும் அனுபாஸமதித்து இரண்டு அரிசியிடை கொடுக்கவும் (௩-௫) வெள்ளில் தீரும்.

வெண்கார பற்பம்.

அண்ட தீரில் சுத்தித்த வெண்காரம் பலம் (௨) பிரக்தெடுத்து புலிமலைச்சாற்றில் ஒருநாமம் அரைத்து பிஸிலைதட்டி காயவைத்து ஒட்டிவிட்டு வோடுழுடி சிலைமண் ஒன்றுசெய்து குக்குடபுடமிட்ட பற்பமாம் சூடுதே சிகப்பு இதுவட்டாம்.

தருசுபற்பம்.

கருப்பஞ்சாற்றில் சுத்திசெய்த தருசுபலம் (௨) யெடுத்து பொறிதலைவினைப அறைத்து தளமாய் கவசம்செய்து குக்கிட புடமிட்டாரியபின் எடுத்துகலவத்திலைபற்றி சீசாவில்வைத்து க்கொள்ளவும் இஞ்சபற்பத்தினால் வாகம் (அ) கூரம் (சுச) பித் தம் (சஅ) மேகம். (௨௧) குட்டம் (௧௨) சன்னி ௧௩) ருன்மம் (அ) தோஷம் (௧) புலம் (௬) ஆக்கிராணி (சு) இவைகள் திரு ம் இவைகட்டேக்க அனுப னங்களில் இடுகதுமன்றி வியாதிக் கிசைந்தபத்தியம்வைப்பது பண்டிதர்கடனையாம்.

வீரபற்பம்.

வீரம் கால்பலம் யெடுத்து அகலில்வைத்து கிழ்மேலும் நாய்மண்டை யோட்டையிடித்து பொடித்து கிழ்மேலும் தள மாய்வைத்து ஹைவீரம் நடுவினெருக்கச்செய்து மேலேகல்முடி சிலைமண்-க-செய்து காடைபுடம்போட்டு ஆரியபின் பெடுத்து கல்வத்திலிட்டு பொடித்து சீசாவில் வைத்துக்கொள்ளவும் தே னில் ஒரு அரிசியிடை மத்திதது பிரயோகித்கால் ஜன்னிகோஷ ங்கள் யாவுந்திரும், ஜன்னியதிகரித்து பல்கிட்டிக்கொண்டால் அகப்பைக்காம்பு அல்லது காண்டிகாம்பினால் பற்களைக்கி தே னில்மத்தித்துப்புகட்டவுந்திரும் பத்தியமரித்துவைக்கவும்.

பூரபற்பம்.

பூரம்	பலம்	௧	௨
படிகாரம்		௨	பிழல்

படிகாரத்தை சட்டியிலிட்டு அடுப்பேற்றி தீபாக்கிஷம். எரிக்கையில் படிகாரம் உருகியும் உருகின் சமயம் ப. பூரத்தை அதினவேஸ்சொருகி எரித்துக்கொண்டிருக்க

ரம் ஸ்ரீராமபூர்த்தியின் எடுத்து பொடித்து சீசாவில்வைத்துக் கொள்ளவும் யிளகீரில்-உ-அரிசியிடைபோட்டுகுடிக்க மாச்சளி, கபம், கோழை, யிருமல் இவைதிரும் இச்சாபத்தியம்.

செந்தகப்பற்பா.

பள்ளமாயிருக்கும் பிங்கான்கோம்பையில்-௩௨ பலம்பனி க்கட்டியைப்போட்டு அதில்-௪௨ பலம் ரெல்லிக்கெந்தியையிட்டு வெய்யலில்வைத்து நாலானுளேடுத்து செந்தியைமாத்திரம் அகலில்வைத்து மேலகல்முடி சந்துவாய் சீமைன் செய்து காடைபுடம் அல்லது இன்னொருவாட்டியும் அதிகப்படுத்திவைத்து ஆரியபின்னேடுத்து சலுவத்திட்டதைத்து சீசாவில்வைத்து க்கொள்ளவும் தேனில் அரிசியிடைகொள்ள பெரும் கியாதிமுதல் சகலவியாதிபுத்திரும் இச்சாபத்தியமிருக்கவும்.

பற்பனாகுப்பு

முத்திந்து.

தேவிக் காவம்.

ஐந்தாவது

கட்டுவகைவகுப்பு.

தாளகக்கட்டு.

கொடிபாதளம்பழந்தைத் துணிந்து அதிணுள் ஒருபலம்
நாளசந்தைபொதிந்து சிலைமண்செய்து ம - வாட்டியில் புடம்
வைந்து ஆரிகின்னெடுத்து பதனம்பண்ணிக்கொள்ளவும்.

லிங்கக்கட்டி,

கிவம்பிவம்பு சமுதனம் அறைந்து லிங்கத்திற்கு கவகித்து
அக்காசத்தாடலெடுத்து லைமச்சக்காயை இரண்டாயிரித்து வி
ரைப்பாக்கி இ. மருண்டைவைத்து இருபில்லையும்மூடி சிலைம
ண்செய்து சாணம்போட்டு அப்பிகாயவைத்து முழப்புடந்தி
ல்வைத்து ஆரியபின்னெடுக்கவும்.

பூரக்கட்டு.

ஒருபலம்பூரத்தை பிங்கானில்வைத்து காட்டத்திப்பூசார்
அடித்து வெப்பலில் வைத்து சுண்டியகின் இன்னொருகொம்
ஷை பாலைபடிக்கவும் இப்படி மூன்றுவினைச. வாழத்தெடுத்த கு
மட்டியில் ஒருஜாமம் வாட்டியெடுத்து அப்பிரேகத் தகட்டில்
மேல்வைத்து அடியில்பிழைத்தி பெரிகாட்டவும் அப்படி எரி
க்கையில் முசமுசுக்கைச்சார் ஒருஜாமம்சுருக்குகொடுக்கவும்.

கௌரிபாஷாணக்கட்டு.

கௌரி பலம் க, சிமத்தெடுத்து ஒட்டிவிட்டு அடுப்பேற்
றி பேய்ப்பிர்க்கணில் வாலுஜாமஞ் சுருக்குக்கொடுத்து எடுத்து
க்கொள்ளவும்.

பாஷாணக்கட்டு.

கள்ளிமாற்கைத்துளைத்து அத்துளையில் பாஷாணம் ஒரு
பலம்வைத்து துளைத்தெடுத்த தூற்றால் தமர்அடைத்து முப்
பதுளன்சென்றிறகு சை மாத்துடன் துண்டாயருத்து காட்
டெருவுமுன்றில் புடமிடவும் இங்வகைக்கட்டு பதத்துடன்செ
ய்தவன் குருவாளியென்றும் தொழிலாளியென்றுஞ் சொல்வர்.

கட்டு வகுப்பு

முற்றித்த.



உ
வெறுமையிலுத்துணை.

ஆ ர ா வ து எண்னெய்வகுப்பு.

தாக்குப்புச்சுக்கெண்ணை.

மிதிபாகயிலைச்சார்	படி	வ
கழற்சியிலைச்சார்	"	வ
விளக்கெண்ணை	"	வ
சுக்கு	விராகநடை	க
வசம்பு	"	க
இரசகற்பூசம்	"	க

ஹை சாறும் எண்ணெயும் ஒன்றாய்ந்து அகிப்பேற்றி சுக்கு, வசம்பை உயிரிடையாடித்து எந்திராயத்தெய்து கல்வத்திலிட்டு பூமுக்கூடப்போட்டு விளக்கெண்ணெய் விட்டரைந்து அலைக்கி யிரக்கிக்கொள்ளவும், வேளைக்கி உச்சிக்காண்டிவிதங்கொடுக்கவும் வபந்திலுள்ள புழுக்கள் வெளிப்பட்டு இச்சாபத்தியம்.

காப்பாணெண்ணை.

மிளகு	பலம்	க
செஞ்சூரிஞ்சாண்வேர்	"	"
நிலக்குமிழவேர்	"	க
வெங்குள்ளி	"	வ
வாம்பு	"	வ

இவைபாவும் கல்லுரலில்போட்டு பஞ்சுபோலித்து அந்நாபடி நல்லெண்ணெயில்கலத்து அகிப்பேற்றி காச்சிவிடும்.

வைத்துக்கொண்டு அந்திசுத்தி விசாகசுதை பெண்ணெய் உள் ளுக்குக்கொடுத்து மேலுக்கும் பூசவும்.

சர்வகாப்பரணைக்கணை.

சிறுநுரிஞ்சாண்	பலம்	௧
வளாமல்லி	"	௧
ஆகாசக்கொருடன்தொழங்கு	"	௧
உளவரி	"	௧
அல்லிகத்தாமரை	"	௧
மிளகருணை	"	௧
சல்லிகக்கொடி	"	௧
நிலவினா	"	௧
வசம்பு	"	௧

இவைகளையாவும் உலலுரலிலிட்டு பஞ்சுபோல் நறுப்பி-
பலம் விளக்கெண்ணெயில் கீயாட்டிச் சேர்த்து மேலுறுதபதத்தில்
காச்சிவடிந்து காலைநில கரண்டுகிதம ௩-ஐ எ-வள் கொள்ள
சகலகரப்பாலும் தீரும்.

த யி ர ணை கணை.

கல்லெண்ணெய்	படி	௨
எருமைத்தயிர்	"	௨
இந்துப்பு	காசியிடை	௮
கக்கு	"	௮
செந்திரமூலம்	"	௮

கடைதினுசுகள் மூன்றும் யிறித்து வஸ்திரகாயம் செப்து
தயிர்பெண்ணையாவும் ஒன்றுயக்கெடுத்து அடுப்பெற்றி கம்லாக்
கிளியாக இரண்டிலாமம் பெரித்திரக்கொவற்றக்கொண்டு காலை
யில் உள்ளங்கையவசாப்பிடவும் கிரா நிகழிச்சல் திரும்பந்
திரும்ப மேலிமோர்க்கட்டி புரிக்கவும் காயக்கடாது.

மேகத்திற்குஞ்சிந்தியெண்ணை.

பொன்னு ம்கண்ணிச்சார்	படி	அரைச்சால்
பொழுதிலேச்சார்	"	"
பிரதியிலேச்சார்	"	"
சாம்பாணியிலேச்சார்	"	"
கொட்டைச்சாந்தைச்சார்	"	"
வெள்ளாருகசார்	"	"
தாதுயிலேச்சார்	"	"
வல்லாரியிலேச்சார்	"	"
மணித்தக்காரியிலேச்சார்	"	"
முகமுதகக்கைச்சார்	"	"
விளக்கெண்ணை	"	சுரு
கடுகுரோகணி	பலம்	க
ஜாதிகாய்	"	க
காட்டுபுகண்ணைவோ	"	க

கடைசாக்கு முனுவுகையும் சிடித்த ரூணித்து பெண்ணை சாப்பாலம் ஒன்றுபூற்றிகலந்து அடுப்பேற்றி மெழுகுபதமாய்காச்சி பிரக்கி காலையில் காண்டிவிதம் (எ) காணுண்ணை மேகத்திரும் இச்சைப்பதிபம்.

அண்டலாதையெண்ணை.

விளக்கெண்ணை	படி	வ
பொற்றிலைகையாலச்சார்	"	வ
வெங்காயச்சார்	"	வ
ய - கடுக்காயின் தோல்		

கடுக்காய்தோலையிடித்து வஸ்திராயம்நிசய்று மத்தயாலு ம்ஒன்றுபூத்தி சுலைக்கி அடுப்பேற்றி மெழுகுபதமாய் காச்சி (எ-க) நாள் காண்டிவிதம் சூடித்துவா அண்டலாதாமகலும்.

மேகத்தெண்ணை.

சுருஞ்சிரகம்	விராதநிலை	க
பரங்கிச்செக்கை	"	க

• கழற்சிப்பருப்பு	22	க
சோளம்	10	க
• போகணி	22	க
நீரம்	10	க

இவைகளைவிடத்து வங்கியாபாயம் ஒத்து (மகப்படி) ளிள க்கெண்ணைகளில் கலந்து அடுப்பேற்றி மெழுருபதமாய் காச்சி யிரக்கி காண்டிவிதம்(நாசு) வாகொள்ள மெய்யோ யவாயப் புதிரும்.

தேங்காயெண்ணை.

முத்தியசேங்காயை குவியிலேந்து ஒருகண்ணைத்திரந்து கீரை சோதித்து அதற்குபற்றி சந்தாகளளிப்பாயில் திரைந்து கார்க்கடைத்து (கா) நான் மண்ணில்புதுதந்தெடுத்த பூஞ்சு கம் ம)சேர்த்து கலக்கத்திட்டிடைநாத்து கல்லெண்ணை (ஒ படி யில்)கலந்து அடுப்பேற்றி மெழுருபதமாய் காச்சிவிட்கி காண் டிவிதம்(நா)வாகொள்ள வாடிவு குத்தல் குடைச்சல் யாவும் திரும் இச்சாபத்தியம்

சேத்துமத் திற்கெண்ணை.

கையாத்தகரைச்சார்	படி	- வ
கல்லெண்ணை	22	வ
ய கடுக்காயத்தோலின்சார்		

இவையாவும் ஒன்றாயூற்றிக்கலந்து மெழுருபதமாய் காச் சியிரக்கி காண்டிவிதம்(யடு) வாகொள்ள சேத்தும வியாதி யாவும் திரும் இச்சாபத்தியம்.

ஊஷ்ணத்திற்கெண்ணை.

தூரண்டின்வேப்பம்பட்டை	பலம்	- க
எருக்கணவோர்	22	க
நொச்சிவேர்	22	க
முருங்கைவேர்	22	க

சுருநொச்சிவேர்	33	க
கொழுவேலிவேர்	33	க
ஆடாதொடைவேர்	33	க

இவையாவும் கல்லூரலிலபோட்டு பஞ்சுபோல்நருக்கி பாணையிலபோட்டு (சு) படி ஜெலம்விட்டு (அ) க்கொரு பங் காய் கியாழமிட் டிராக்கி அந்த கியாழமிடைக்கி சித்தாமண க்கெண்ணைகூட்டி ஆவின்நெய் உ-பலங்கூட்டி கலைக்கி அடு ப்பேற்றி மெழுகுபதமாய்காச்சி காலையிற் காண்டிவீதம்-எ நாட்குடிக்க சுருமேகந்தீரும், தாய்க்கும் பிள்ளைக்குங்கொ டிக்கவும் சுருங்கிரந்தி யாவுந்தீரும்.

மேகஞ்சுவலக்கெண் வரின.

சுருள்பட்டை	பலம்	க
லவுங்கம்	33	க
லவுங்கப்பட்டை	33	க
கஞ்சா	33	க
சோம்பு	33	க
சிறுநாகப்பு	33	க
சுருஞ்சீரகம்	33	ந
வெள்ளைப்பூண்டு	33	ந
மிளகு	33	ந
காட்டுசீரகம்	33	ந
சங்கண்வேர்	33	க
சங்கங்குப்பி	33	க
சத்திச்சாரணக்கிழங்கு	33	க
பரங்கிச்செக்கை	33	க
செங்கத்தாரிப்பட்டை	33	க
வசம்பு	33	க

இவையாவும்மிடித்து சூரணித்துவஸ்திரகாயஞ்செய்து விளக்கெண்ணெய் ஒருபடியில்விட்டு கலைக்கி அடுப்பே ற்றி மெழுகுபதமாய் காச்சியிரக்கையில் பூரம் கால்பலம்

பொடித்துப் போட்டு கலந்தாக்கி (௫-௭) நாள் கொள்ள மே
கூலை; வாய்வு, யாவுத்திரும் சுட்டபுளி வருத்தலப்பு கூட்
டவும்

குண்மத்திற்றுகண் வரண.

பேய்க்கொழாட்டிக்காக்காறு, சித்தாமணக்கெண்ணை
சமவிகைசேர்த்து சுத்து திப்பிலி மீளரு இத்துப்பு வகைக்
குளுவிக்காக்கெண்ணைப் பொடித்துக்கலந்து அபே
பேற்ற மெழுஞ்பதமாயக் காச்சி யிரக்கி காலையில் காலணு
பிடை சாப்பிட குண்மம் சத்திகுண்மம் இவைதிரும் (௫-௭)
நாள் கொள்ளவும்.

சித்தாத்திரியெண்ணெய்

காயம்	பலம் - க
உள்ளி	" க
கமிக் காய்	" க
வாளம்	" க
காட்டெருமைப்பால்	" க
வெள்காரம்	" க
இந்துப்பு	" க
சீரகம்	" க
வேலிப்பருத்திப்பால்	" க
பூரம்	" க
கஸ்தூரி	" க
விளக்கெண்ணை	வீசை க
தேங்காய்ப்பால்	" த

ஷெ. தினுக்கள்யாவும் யிகத்து வஸ்திரகாயம்செய்து
கல்வத்திலிட்டு தேங்காய்ப்பால்விட்டவை தது யெண்ணெயி
லிட்டுகலக்கி அபேபேற்றி மெழுஞ்பதமாய்காய்ச்சி யிரக்
கையில் கஸ்தூரினை துளி யெண்ணை சுட்டி அறைத்துக்கல
ந்து யிரக்கவும் (௫) களஞ்சுவீதம் காலையிலகிதம் சாப்பிட
வும் இப்படி (௫-௭-௯) நாள் கொள்ள மேகாதிசுவிரோகங்

கள் குலைக்கணவாய்வு கண்ணெரிச்சல் கிரந்தி பெரும்பா
டு ஆமலக்கட்டி கீர்கட்டி இவைதீருக் இச்சாபத்தியம்.

கலிங்காதிபெண்ணெய்

துமட்டிக்காய்சாலு	படி	க
பசுங்கோமயம்	"	க
வெள்ளாட்டுகோமயம்	"	க
கடுங்காய்	புலம்	உ
கடுகுரோகணி	"	உ
ஏலம்	"	உ
வால்மிளகு	"	உ
சக்கு	"	உ
திப்பிலி	"	உ
மிளகு	"	உ
மிளகருணைக்கிழங்கு	"	உ
பூண்டு	"	உ
வாளம்	"	உ
வளையலுப்பு	"	உ
இந்தப்பு	"	உ
சவுட்டுப்பு	"	உ
அப்பளாகாரம்	"	உ
சாரம்	"	உ
ஒவாச்சாரம்	"	உ
கண்டங்கத்திரிவேர்	"	க
சத்திச்சாரணவேர்	"	க
வேனாவேர்	"	க
மஞ்சள்சார்	"	க
இஞ்சிச்சார்	"	த
குமரிச்சார்	"	தே
கொச்சிச்சார்	"	"

இம்மருத்திற்குநிய கோமியவகையும் சாருவகையும்
ஒன்றாய்க்குந்த சாக்குகளையாவும் யிடித்து வஸ்தாகாயம் செ

யது யெண்ணையை யடுப்பேற்றி சார்முதலிய குரணம்யாவு
ம் வொன்றூத்திக்கலைக்கி காச்சி மெழுருபதத்தில் யிராக்கி
நிதம் காலையில் ௨ பலம் வீதமாக (இ-எ-க) நாள் தாப்டிட
குன்மம் பக்ககுலை, பெருவயர், வாதம்; வாய்வு, மகோதா
ம், நீர்க்கட்டி கவுச்சக்கட்டி மேகம் (உ.க) கட்டுவாதம் இ
வையாவும் தீரும் இச்சாபத்தியம்

யெண்ணெய்வகுப்பு

முற்றிற்று.

கடவுள் துணை.

ஏழர்வது

தயிவகுப்பு.

மாந்தத்தயிலம்.

அருகம்புல்	பலம்-க
உசிலம்பட்டை	12 க
மஞ்சள்	12 க
யீயக்கொழுந்து	12 க
வெள்ளள்ளி	12 க
ஆத்துதும்மட்டிக்காய் உ	

இவைகளையிடித்து சித்தாமணக்கெண்ணை அறைபடி யி
ல்கலந்து அடுப்பேற்றி காய்ச்சிவடித்து உச்சிக்கரண்டிவீ த
ம் காலேவேளையில் (ந-நு-எ) நாள்கொடுக்க மாந்தம் பெரு
மல் யர்வும்தீரும்

மண்டைகரப்பானுக்குத் தயிலம்

அவுரிவேர்பட்டை	பலம்-க
வெள்ளள்ளி	12 க
வசம்பு	12 க
சுருள்பட்டை	12 க
வலம்புரிக்காய்	12 க

இவைகளையிடித்து பொடித்து வஸ்திரகாயம்செய்து நல்
லெண்ணைவிட்டரைத்து-ய-பலம் நல்லெண்ணையிற்கலந்து

சகல விதித்தியகைமுறைகள்

(க) நாள்கூரியபுடம் வைத்தெடுத்து நடவிவர மண்டைக்
கரப்பான் முதலிய சிரங்குகளும் ஆரீகீழும்

புழுவெட்டிற்கு தயிலம்

ஏலம்பலம் (க) பழச்சாந்திலரைத்து (எ) பழகல்லெ
ண்ணையில் கலந்து (அ) நாள்கூரியபுடம்வைத்தெடுத்து ச
னிவாரந்தோறும் (இ) தலைமுருக புழுவெட்டி கபாலகுட்
டம் குடு யாவந்தனியும்.

தலைப்புழுவெட்டிற்கு தயிலம்.

சாரட்டைச்சார் வெத்திலைச்சார் நல்லெண்ணை மிளகு
பலம் (வ) மிளகையும் (கஉ) மூட்டுப்பூச்சியும் பெண்ணை
விட்டரைத்து யாவும் ஒன்றாய்கலந்து கூரியபுடம் (கஉ) நா
ள்வைத்தெடுத்து தேய்த்துவர சவுக்கியமாகும்.

மயில்மாணிக்கத்தயிலம்.

சந்தணத்தூள்	பலம்-அறை
வெண்மிளகு	அறை
மறமஞ்சள்	அறை
நிலப்பனங்கிழங்கு	அறை
வெட்டிவேர்	அறை
குருவேர்	அறை
மயிர்மாணிக்கச்சார்	பழ வ
சிறுகீரைச்சார்	வ
கையாந்தகரைச்சார்	வ
பொன்னாங்கண்ணைச்சார்	வ
முசுமுசுக்கைச்சார்	வ
நல்லெண்ணை	வ

முன்கூரிய சாக்குகளையாவும் விடித்துப்பொடித்து வந்திர
காயம்செய்து சார்வகையாவும் ஒடி எண்ணையில்பிரயோகி

த்து அபிப்பேற்றி மெழுதபசமாய்காச்சி சுவன்வட்டமா
கதலெழுதுகியா மயிர்விறுவுண்த கிருத்தம் ஆலம்னிழுது
போல் கூடுதலவ்னரும் மீதகம்வெகு குளிர்ச்சியாயிருக்கும்
திடகாத்திரமுண்டாகும்

இராமபாணத்தலம்

கோரைக்கிழஞ்சுரு	விராகுநிடை - 2-2
பூண்டு செடியின்வேர்	" 2-3
சுத்தணத்தூள்	" 2-3
குதிமறும்	" 2-3
கிலமிச்சம்வேர்	" 2-3
வெட்டிவேர்	" 2-3

இவையாவும் யிடித்து ஞாணித்து கல்லெண்ணைபடி(க)
பசும்பால்படி-அறை இவ்விரண்டும் ஒன்றாய்கலந்து ஞா
னத்தைக்கொட்டி அபிப்பேற்றி மெழுதபசமாய்காச்சி த
லெழுதுகியா சுவவாதமுட்போம்

ஒன்னித்தலம்.

லசம்பு	விராகுநிடை	2-2
ககிது	"	2-2
உள்ளி	"	2-2
காயம்	"	2-2
சர்ப்பக்கண்டம்	"	2-2
பூஞ்சம்	பலம்	வ
வேப்பெண்ணை	படி	2
கல்லெண்ணை	படி	"

மே மருந்துகள் யிடித்து பொடித்துப்போட்டு யாவும்ஒன்
றாய்கலந்து மெழுதபசமாய்காச்சி பிரக்கையில் கஸ்தூரி
வ-விராகுநிடைபோட்டு கலந்திறக்கிக்கொண்டு அருணை
யத்திறகுமுன் தலைக்குதேப்து முழுது சூப்புதாம் சாப்பி

டவும் கண்ணிப்படக்கூடாது பகலில் நித்திரைகூடாது இ
ப்படி-௩-௫-தலைமுழுக ஜன்னிதலையில் விடானோய் புரங்க
முத்திகவுயா வும் தீரும்

கொம்பரக்குத்தயிலம்.

சித்தாழ்மடிவேர்	பலம்	௫
அமுக்கிராவேர்	பலம்	௫
சுக்கு	விராகிடை-உ.உ	
திப்பிலி	,,	உ,,
மிளகு	,,	உ,,
கடுக்காய்	,,	உ,,
நெல்லிக்காய்	,,	உ,,
தான்றிக்காய்	,,	உ,,
மஞ்சள்	,,	உ,,
மரமஞ்சள்	,,	உ,,
கஸ்தூரி மஞ்சள்	,,	உ,,
வெட்டிவேர்	,,	உ,,
தேவதாரம்	,,	உ,,
விலாமிச்சம்வேர்	,,	உ,,
சிராணைவேர்	,,	உ,,
லவுங்கப்பட்டை	,,	உ,,
ஏலம்	,,	உ,,
இந்துப்பு	,,	உ,,
அதிமதுரம்	,,	உ,,
ஜாதிக்காய்	,,	உ,,
நல்லெண்ணை	படி	க
பசுமோர்	படி	க

கடைசரக்குகள் யாவும்பிடித்து வஸ்திரகாயம்செய்துமோ
ரும்பெண்ணையும் ஒன்றாய்க்கலந்து அதிற்போட்டு அடிப்
பேற்றி பெழுருபதமாயக்காய்ச்சி வடித்த (சு) நாள் வட்ட
மாகத் தலைமுழுகிவரில் கைகாலெரிவு மேகச்குடி காங்கை
யாவும் தணியும் தேகம்புஷ்டியாம்ஜன்னி சயித்தியம்தீரும்.

ஜெயவயிரவத்தலைம்,

—(·*)—

தாளகப்	விராகிடை	நு
கெந்தி	"	நு
மனேசிலை	"	நு

இம்மூன்றும் கலுவலத்திலிட்டு காடிவார்த்தகாத்த மெல்லிய சிலையில் பூசிக்காயலைக்கவும் காயந்தபிரகெடுத்து திரும்பவும் பூசுவத்திபோல்திரித்துகாயவைத்தெடுத்தொருமுகனையைஎனக்கில்கொளிக்கியெரியும்போது தலைகீழாய்ப்பிடிக்க சுடர்தயிலிரங்கும் அந்நத்தயிலத்தை சேசாவில்பிடித்து வைத்துக்கொண்டு வெத்திலையில்க-உ-நு-துளியவரையில் விட்டுமெடித்து தினனதலைநடுக்கல்தேகம் நடுக்கல் கை கால்நடுக்கல் இவைதிரும்புநாதினாமாரும் இச்சாபத்தியம்.

விலவாதித்தலைம்,

சந்தனத்துள்	பலம்	சு
சுக்கு	"	க
திப்பிவி	"	க
மிளகு	"	க
கஸ்தூரிமஞ்சள்	"	க
கோரைக்கிழங்கு	"	க
ஏலத்துள்	"	க

(ய) பலம்விலவோர்பட்டையை கொண்டுவந்து பஞ்சபோல்பிடித்துயெட்டுபடி ஜெலத்திலிட்டு ஒருபடியாகக் காச்சிய கிவாழத்தைவடிக்கட்டியெடுத்து அத்துடன் நல்லெண்ணைபடி (க) இரண்டுமல்லுய்யூற்றிக்கலந்து அடுப்பேற்றி பெரிக்கையில் நெடுசரக்குகளைபிடித்து உஸ்திரகாயமசெய்து காய்கறியெண்ணையில்போட்டுக்கலந்து மெழுகுபதமாய் காச்சி பிரக்கிகாலையில் - ச-நாள்கட்ட

மாகத் தலைமுழுகியவரில் கண்புகைச்சல்மேயிருமல் சத்தமுலம்வரட்சி மேகம்வாதம் பித்தம் இத்தகையவியாதி யாவும் தீரும்.

சந்தனத் தைதலம்.



நல்லெண்ணை	படி	க	முத்தக்காசு	”	௨
ஊற்றுஜெலம்	”	க	தாமரைப்பு	”	௨
பசும்பால்	”	க	நன்னூரிவேர்	”	௨
நெல்லிவிரை	பலம்	௨	லவுக்கப்பத்திரி	”	௨
சந்தனத் தூள்	”	௨	சேவதாரம்	”	௨
ஏலம்	”	௨	அதிமதுரம்	”	௨
வெட்டிவேர்	”	௨	தனியா	”	௨

முன்னுரைத்தயெண்ணை மோர்ஜெலம் இம்முன்றும் ஒன்றுபட ஊத்திக்கலந்து அகிப்பேற்றி பெரக்கவுப்பின்குரிய மருந்துகள் யாவும்பிடித்து வஸ்திரகாயம்செய்து ஷை பாண்டத்திஸ் போட்டு கலைக்கி மெழுகுபதமாய்காச்சி வடித்து தலைமுழுகியவரில் பித்தசாஸேகரம் மூடல்மேகவியாதிகள் யாவும் தீரும்.



நெய்சிட்டித் தைதலம்.

பசும்நெய்	படி	ஐ
நல்லெண்ணை	”	ஐ
நெய்சிட்டிசார்	”	ஐ
வெட்டிவேர்	பலம்	௨
நெய்தல்கிழங்கு	”	௨
அதிமதுரம்	”	௨
சந்தனம்	விராகவிடை	௨
நன்னூரி	”	௨
பச்சிலை	”	௨

கிச்சிலிக் துஞ்சு	33	9
மிளகு	33	3
சேரகம்	33	2

இவையாவும்யிடித்து வஸ்திரகாயம்செய்துநெய் யெண்ணெசா
ர்யாவும்ஒன்றாயுற்றி கலந்து அடுப்பேற்றி யிளம்பதமாய்காச்சியிர
க்கிதலைமுழுவிரிவிரிவாக கண்புகைஉஷ்ணம் காந்தல்குடுவெள்ளைமேக
ம் தீரும்.

பற்பவகுப்பு,



தேவச்சாயம்.

எட்டாவது

லேகிய வகுப்பு.

சோகைகாமலைக்கு லேகியம்.

சுக்கு	விராகநிடை	௩	கடுக்கா விராகநிடை	௩
திப்பிலி	"	௩	சிறுதேக்கு	"
மிளகு	"	௩	அரத்தை	"
சாதிக்கா	"	௩	ரோகணி	"
ஓமம்	"	௩	காட்டுசேரகம்	"
சீரகம்	"	௩	சோம்பு	"
கிராம்பு	"	௩	கழற்சிப்பருப்பு	"
இஞ்சி	"	௩		

இவைகளையிழந்து குரணித்து வஸ்திரகாயம் செய்து அவ்விடைக்குச்சரியாய் வெள்ளாட்டுப்புழுக்கையைகுரணித்துசேர்த்து

கையான்சார்	படி	௧
பகம்மெய்	"	௨
பனங்கற்கணி	பலம்	௪

வெய்யும்சாறும் ஒன்றாய்நிறி அடுப்பேற்றிசற்றுநேரம்காய்ந்தபிறகு குரணத்தை கொஞ்சங்கொஞ்சமாய் தூவிக்கொண்டேகிளரிவரவுமயரவும் தீர்ந்தபிரகு பனங்கற்கண்டை தூவிக்கிளரவும் லேகியம்முதிராதபகமாய் கிளரி ஷிரக்கிவைத்துக் கொண்டு நெல்லிக்காய்விதம் காலேஒருவேளையாக உயி-சுயி-நாள் கொள்ள நீர்கோர்வைகுன்மம்சோகை காமலை நெஞ்செரிவு அக்கிளிமந்தம் இவையாவும் தீரும.

முயல் லேக்கியம்.

அரத்தை	பலம்	௨	தூதுவேளை	பலம்	௧
பரங்கிச்செக்கை	"	௨	உண்டங்கத்திரி	"	௨

தாளிசப்பத்திரி	,,	க	மிளகு	,,	கல
லவுங்கப்பத்திரி	,,	உ	பழுப்புச்சந்திரை	,,	யரு

சற்ககாதவிச மற்றதைவிடிந்து ரூரணித்து வைத்துக் கொண்டுமுயல்கரி ம-பலங்கொண்டுவந்துஜெலம்விட்டுஇரணவேசைகழுவி பாணசட்டியிலிட்டு நீர்சண்டும்மீட்பிரட்டி -ம-பலம் நெய்யையுடுப்பேற்றி ஹெ கரியையுட்கூரணக்கையுங் கொட்டிகிளரி சிவந்தபதமானவுடன் ந-பலத்தேன்விட்டு ரேகித்து இரக்கிவைத்துக்கொண்டி புள்ளக்காய்கி தம்மி-உயி-கயி-நாள் வட்டமாகத்தின் துவரவும் பொடி, புனக, போகம்,லாகிரிவெத்திலைப்பாக்கு இவை யாகாது செடியம், யிளைப்பிருமல், காசம்,இதுகள் திரும்.

தேத்தாங்கொட்டைலேகியம்.

தேத்தாங்கொட்டைபலம் - க	ஏலம்	பலம் - உ
கருஞ்சிரகம்	,,	சிரகம்
திப்பிலி	,,	விரைநீக்கியகடுக்காய்
மிளகு	,,	ஜாதிக்கா
கக்கு	,,	லவுங்கம்

இவைகளைதனித்தனியாய் செய்யில்வருத்துப்பொடித்துதேன்பலம் (யரு) அடுப்பேற்றி ரூரணத்தைகொட்டிகிளரி வறுகையில(ய) பலம்சக்கரைபோட்டுக் கிண்டி பாகுபதமாயிரக்கிவைத்துக் கொண்டு கெச்சக்காய்கி கம் இருவேலையும் தின்றுவரவும் வெள்ளைமேகம்திரும் தாதுபுஷ்டியாம்,

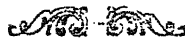
வச்சிரகண்டி லேகியம்.

மனகாமப்பூ	பலம் - க	அதிவிடையம்	பலம் - க
கிராம்பு	,,	க அபினி	,,
ஏலம்	,,	க கக்கு	,,
காட்டாத்திப்பூ	,,	க சப்சானிரை	,,
கசகசா	,,	க ஜாதிக்காய்	,,
வா லுழுவை	,,	க	,,

இவைகளையிடித்து வஸ்திரகாயம்செய்து வைத்துக்கொண்டு (௮) பல்மபனாவெல்லம் பாருபிடித்து அந்தப்பாசில்ருணத்தை தூவிக்கிளி முகிராதபதத்தில் யிரக்கிவைத்துக்கொண்டு அந்திசந்தி இருவேளையும் கொட்டைப்பாக்குவீதம் தின்றுவரசு அனல் மந்தக்காச்சல் குழந்தைகள் கோழை மாந்தம் அகிரபேதி இரத்தபேதி கிராணி இவைதிரும் பேசுதத்தில் இன்பங்கொடுக்கும் இந்தியங்கட்டும்.

மூலத்திற்குலேகியம்.

நாயுருவியிலே ஒருகுத்துபரித்துவந்து அத்துடன் ஒருபிடிபு மூங்கலரிசிலைத் தரைத்தகொஞ்சம் ஜெலம்விட்டி கரைத்து அமிப் பேற்றியெரிக்கவும் அப்படியெரிக்கையில் நாதேச்சக்கரை (௯) பல்மபோட்டி பசும்செய் மூணு பல்மவிட்டி கிளிபாரு பதமாயிரக்கிவைத்துக்கொண்டு இருவேளையும் புண்ணக்காய் விதம்சாப்பிட்டி வரவும் மூலவேகளைதிரும் இச்சாபத்தியம்.



மகாபூரணலேகியம்.

அதிமதுரம்	பலம் - ௨	சடாமாஞ்சி	,,	௨
சோம்பு	,,	௨ கசகசா	,,	௧, ௨
கோஷ்டம்	,,	௨ விலாமிச்சன்வேர்	,,	௨
சுக்கு	,,	௨ நன்னூரிவேர்	,,	௨
ஆனேத்திப்பிலி	,,	௨ வெட்டிவேர்	,,	௨
வால்மிளகு	,,	௨ நீர்முள்ளிவிரை	,,	௧
சிரகம்	,,	௧ அத்திவிரை	,,	௧
கடுக்காய்	,,	௧ ஆலமவிழுது	,,	௧
தனியா	,,	௧ அரசன்விரை	,,	௧
தாளிசப்பதகிரி	,,	௨ பூனைக்காலிவிரை	,,	௧
ஜாபத்திரி	,,	௨ வெள்ளிவிரை	,,	௧
ஜாதிக்காய்	,,	௧ சப்சாவிரை	,,	௧
லவங்கம்	,,	௨ தாலமகாஞ்	,,	௧
லவங்கப்பட்டை	,,	௨ சபேத்துழுசலி	,,	௧
சன்னரஃஷ்டம்	,,	௨ வாதுமைப்பருப்பு	,,	௨
பெருலவங்கப்பட்டை	,,	௨ சாரப்பருப்பு	,,	௨
நிலப்பனங்கிழங்கு	,,	௧ மூந்திரிப்பருப்பு	,,	௨

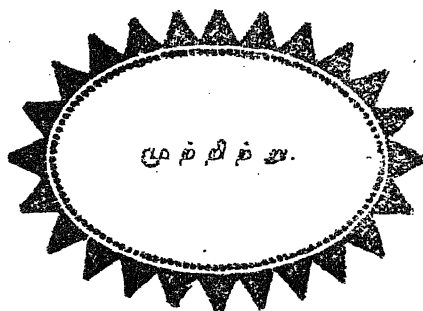
பருப்புதினுசுகள்தவிர் மஹயாவும்வெய்யலில் உலர்த்திசீடித் துவஸ்திரகாயம்செய்து ஸைக் துக்கொண்டு (உ௨) பலம்கொஞ்சா கொண்வேந்து மெல்லிய சிலையில் முடிந்த இரண்டிபடி பாஸில் போட்டு காச்சிபுரைக்குத்திமருநாள்காணையில்லகடைந்துவெண்ணையெறித்து அந்தவெண்ணையை அயச்சட்டியிலீட்டு உருக்கி அதில்ஹை ரூரணத்தை கொஞ்சங்கொஞ்சமாய் துவக்கினரிவரவும் அப்படிசுளரவில் கந்தணடி (ய) பலம்போட்டுகிளரவும் பிரகுதி ராட்சிபழம்பலம் (இ) பேசடவும்அதன்பிரகு ஹை பருப்புலகைகளைபோட்டு சேகிக்கவில்தேன் போதுமான வரைக்கும் கொஞ்சங்கொஞ்சமாய்விட்டு கிண்டிபாகு பதமாயும்லேகியம் முதிர்மலும் கருமானபதத்தில் வந்தவுடன்சிரக்கி பிங்காள்கோப்கபயில் வைத்துக்கொண்டு (உ௩) அல்லதுஹைமண்டலம் அந்திசுத்தி தின்றுவரவும் மேகத்தாற்சார்ந்த விபாதிசுளையும்கண்டிக்கும் புணர்ச்சியில் வெருவலிவுகொடுக்கும் லேசில்கட்டுவிடாது ஆனால் லேகியம்தின் னும்போதுபுணரப்படாது கள்சாராயமுதலான வேறுஸாகிரியநுட்கக்கூடாது.

போசனசஞ்சீவிலேகியம்,

இந்துப்பு	பலம்	ச	பொரித்தபொரிகாரம்	க
பொட்டி லுப்பு		க	பொரித்தவெண்காரம்	க
கல்லுப்பு		க	கக்கு	க
கன்னையுப்பு		க	திப்பிலி	க
கரியுப்பு		க	மிளகு	க
சோத்துப்பு		க	ஓமம்	க
கிராம்பு		க	திப்பிலிமுலம்	க
சோம்பு		க	கோஷ்டம்	க
லவுங்கப்பு		க	காயம்	க
செண்பகப்பு		க	உழமண்	க
சிறுநாகப்பு		க	புட்டிவெல்லம்	ய
கடுக்காப்பு		க	வெள்ளுள்ளி	ந

• வெல்லமும் உள்ளியும் தலிர மற்றகையிடித்து ஞாணித்து வைத்துக்கொண்டு வெல்லம் நீர்க்கப்பாருசெய்து உள்ளியைப்போட்டுகித்து நெடி ஞாநனக்கைசிறுகத்துவிக்கிண்டி பாருபதமும் லேகியபங்கனமுமாகக் கிளரவும் பாருபோதான்ட்டால் தேன் சிறுகவிட்டுக்கிண்டி யிரக்கிக்கொள்ளவும்-உயி-நாள் கண்டக்காய்விதம் கொள்ள சோகைவயற்றிற்கட்டி மூலம்-சூனமம் - மூலக்கிராணியி காவயாவும் தீரும் அஜீர்னமந்தம்-வாய்வு சூதகவாய்வுகளும் தீரும் இச்சாபத்தியம்.

லே கிய வ கு ப் பு



வேலுமயிலுந்துணை.

ஒன்பதாவது குரணவகுப்பு.

நித்தியாயற்றவாய்விற்கு

குரணம்.

ஏலம்	விராகிடை	க
செஞ்சந்தனம்	"	க
சந்தனத்தூள்	"	க
தேத்தான்கொட்டை	"	க

இவைகளின் குரணம் சமயிடைக்கு சற்கறை சமயிடைகூட்டி பூசணக்காய் சார், ஆழாக்குப்பிழிந்தெடுத்து மேற்படி குரணமும் அ விராகிடை கூட்டிக்கலக்கி சாப்பிடவும் க - டி - எ - கூ - நாள் கொள்ள பித்தவாய்வு நீரோறினவாய்வு யாவும் திரும் நித்தியா பித்தகும்.

பித்தமயக்கத்திற்கு குரணம்

சீரகம்	பலம்	க
நெல்லி	"	க
முள்ளி	"	க
சுக்கு	"	க

இவைகள் வகைக்கு சமன் கொண்டுத் து குரணித்து அவ்விடைக்கு சமன் சற்ககைகூட்டி வேளைக்கு காலணியிடையாக யெடுத்து தேன்விட்டு மத்தித்து சாப்பிடவும் இப்படி இருவேளையும் 10 நிமினமுன்ன பித்தமயக்கம்-திரும்-இச்சாபத்தியம்.

ஐ பே தி ச் சூ ர ண ம்

சக்கு	பலம்	அரை
திப்பிலி	"	"
மிளகு	"	"
கடுக்காய்	"	"
நான்றிக்காய்	"	"
நெல்லிக்காய்	"	"
லவங்கம்	"	"
செந்நாகப்பு	"	"

இவைகளை யிடித்துப் பொடித்து சூரணித்து சமநிடை சற்க
ரைக்கட்டி மூனேழுக்கால் விராநிடையெடுத்து தேனில்குழைத்
துகாலையில் சாப்பிடவும் உ-ந-விசை பேதியாகும் பித்த வாய்வு
திரும் உ-ந-நாட் கொள்ளவும்.

நி ல ர வி னை ச் சூ ர ண ம்,

நிலரவினா	பலம்	சு
ஏலம்	"	க
கடுக்காய்ப்பூ	"	க
சக்கு	"	க
திப்பிலி	"	க
மிளகு	"	க
நெல்லிப்பருப்பு	"	க

இவைகளை யிடித்து சூரணம்செய்து திருகடிபிரமானம் வென்
னீநிற்போட்டு சாப்பிடவும் ந-ச-விசைபேதியாகும் வாய்வுகலையு
ம் வாதபித்தநீர்கள் சமரசப்படும்,

க க பே தி சூ ர ண ம்,

பசம்பாலில் வேகவைத்தெடுத்த சிவதைவோ பலம் ாண்டனா

இதையிடித்து சூரணித்து சக்கரை ாண்டனாபலம்போட்டுச்சா

வில் வைத்துக்கொண்டு வேருகடி தூளெடுத்து வென்னீரிற் போட்டருந்த சுகமாய் பேதிபாம் ஆயாசமிராத,

இரத்தபேதிக்குரணம்.

கடுக்காப்பு	விராகநிடை	க
வலங்கப்பட்டை	”	க
கிராம்பு	”	க

இவைகளை சிவக்கவருத்து பொடித்துருரணித்து ஒன்றாய்க்கலந்து கூ-பங்காகப்பிரித்து பசும் வெண்ணையில் குழைத்துசாப்பிடவும் சுவஸ்தமாம் காரமில்லாத பொசிப்பெடுக்கவும்,

திபனச்சூரணம்.

சக்கு	பலம்	அரை	கவாச்சாரம்	பலம்	அரை
திப்பிலி	”	”	சத்திசாரம்	”	”
மிளகு	”	”	பூரீரு	”	”
சிறுதேக்கு	”	”	பெருங்காயம்	”	”
ஓமம்	”	”	இந்துப்பு	”	”
சித்திரமூலவெர்ப்பட்டை	”	”	பஞ்சலவனம்	”	”

இவைபாவும் யிடித்து ரூரணித்து சீசாவில் வைத்துக்கொண்டு திருகடிபிரமானம் பெடுத்து வென்னீரில்போட்டுக் குடிக்க மந்தம்அஜீர்ணம் இவைபாவும் போக்கும் பசிதிபன முண்டாம்.

இங்குளாதிச்சூரணம்

பெருங்காயம்	விராகநிடை - ௧	ஜாதிக்கா	விராகநிடை - ௫
வசம்பு	”	உ கடுக்காய்	” ௬
வவளம்	”	ந. தாமரைசுழலம்	” ௭
சக்கு	”	சு கோஷ்டம்	” ௮

இவைபாவும்கூட்டி ரூரணித்து வேளைக்கி கூ-விராகநிடையாக வைத்துக்கொண்டு வென்னீரில் குழப்பிசாப்பிடவும் குன்மசாந்தியாம்சிலவாய்வுகளை கண்டிக்கும்.

செக்ஷ சூ ய ர ண ம்,

இலைக்கள்ளிவேரின் மேற்றோலைக்கிழித்தெடுத்து ரவியிலுலர்ந்து யிடித்து சூரணித்துவைத்துக்கொண்டு விராகவிடை சூரணத்தை நெய்யில் குழைத்து சாப்பிடவும் ந-டு-எ-க-க நாள் விதமாயுண்ண சுஷ்பவலிரீங்கும் மற்றயயிருமல் யாவும் சாந்தியாம்,

இருமற் சூ ர ண ம்,

ஆடாதோடை	பலம்	ஒண்டரை
கடுக்காய்	"	"
கண்டங்கத்திரி	"	"
துளசி	"	"
அதிமதுரம்	"	"

இவைகளை யிடித்துப்பொடித்து சூரணித்து வஸ்திரகாயஞ்செய்து வைத்துக்கொண்டு திருக்கடிரமானம் பெடுத்து நெய்யில் குழைத்து சாப்பிடவும் இப்படி இருமண்டலம் கொள்ள இருமல் யினை கபம் கோழை இவைகள் சாந்தியாம்,

தனி மூ லி ச் சூ ர ண ம்,

தூருவருடந்திப வேப்பமரத்தின் துளிரும் அம்மரத்தினதுவேரின் மேற்பட்டையும் சமமாய் நிருத்தெடுத்து உலர்த்தி யிடித்து வஸ்திரகாயம்செய்து சமரிடை சக்கனாகலந்து சீசாவில் வைத்துக்கொண்டு வேளைக்கு (காலநாயிடையாக) இருவேளையும் சமநாள் கொள்ளவும் சூதம் உடையும் தூலதேகம் கரையும் மேகங்களைக் கண்டிக்கும் வாய்வுபென்பவையெல்லாம் கடல்கடந்தோடும் தினாமாகும் கண்ணொளிவுண்டாம் காயசித்திக்கு சமானமென அனேக பண்டிதரும் சொல்லுவார் இச்சாபத்தியம்.

பஞ்சு சா க் கி னி சூ ர ண ம்,

மருங்கிழக்கு	பலம்	க
புளிச்சுருளைக்கிழங்கு	"	க

காட்டுக்கருணைக்கிழங்கு	”	க
பிரண்டைக்கிழங்கு	”	க
சித்திரமூலவீர்ப்பட்டை	”	க
பரங்கிச்செக்கை	”	க

இவைபாவும் வெய்யலிலுலர்த்தியிடிந்து சூரணித்துவஸ்திரகாயம்செய்து சீசாவில்வைத்துக்கொண்டு தினம் காலையில் ச-விராகநிடை சூரணம்பெடுத்து பசுமீமாரு ஆழாக்கில் கலந்து குடிக்கவும் இப்படி 10-20 நாள்கொள்ள வல்லக்கட்டி காச்சலக்கட்டி நீர்கோவை குன்மம் இவைபோம் இச்சாபத்தியம்.

சூ லை ச் சூ ர ண ம்,

சித்திரமூலம்	பலம்	க	ஏலம்	பலம்	அரை
மூலம்	”	அரை	சுக்கு	”	க
செறிதெக்கு	”	”	திப்பிலி	”	க
இந்துப்பு	”	”	மிளகு	”	க
லவனம்	”	”	எவாச்சாரம்	”	க
காயம்	”	”			

இவையிடித்து பொடித்து வஸ்திரகாயம்செய்து சீசாவில் வைத்துக்கொண்டு மூலிரல்சூரணம்பெடுத்து வென்னீர்போட்டுக்கொம்பிடவும் சூலைகட்டெறும் தினமுண்டாகும் வாய்வுஅண்டாது தேகமலேசாயிருக்கும் இச்சாபத்தியம்.

வா ல் மி ள கு சூ ர ண ம்.

வால்மிளகு	விராகநிடை	10
சீரகம்	”	10
கொத்தமல்லி	”	10
கற்கண்டோள்	”	10

இவையிடித்து சூரணித்து கற்கண்டோளும் கூட்டி வென்னீரில் ச-விராகநிடைசூரணமிட்டு குழம்பி சாப்பிடவும் இப்படி 2-3 மிசத்தி 10-நாள்கொள்ள வென்னீர் கிழிதலும் திரும் குடி அரைமேககாங்கை நீர்குருக்குதிரும் இச்சாபத்தியம்.

மதனகாமேசுரஞ்ஞரணம்.

அதிம்துரம்	பலம்	க
அழுக்கனங்கிழங்கு	32	க
பூசனையின்வோர்	32	க
நரிபயற்றம்வோர்	32	க
உளுந்துசெடியின்வோர்	32	க
முந்திரிலோர்	32	க
நிலப்பனங்கிழங்கு	32	க
நெல்லிவித்து	32	க
இல்வன்பிசின்	32	ந
முருங்கைப்பிசின்	32	ந

இவையாவும் யிடித்து ஞ்ஞரணித்து அவ்விடைக்கு அறையினிசீ
னிகூட்டி கலந்து சீசாவில்வைத்துக்கொண்டு உ-விராகநிடை ஞ்ஞர
ணமெடுத்து காச்சியதேனிற் குழைத்துத்தின்னவும் தின்னவுடன்
ஆழாக்குபால் சாப்பிடவும் மாலைச் சூ-மணிவேளையாக 20-நாள் தி
ன்னவும் புகை புளி போகம் லாகிரிகூடாது உ-க-வது நாள் போ
கிக்கவுட் மிகுந்த யின்பத்தோடு லேகில் கட்டுவிடாது நானுபுஷ்
டியாம்.

மாங்கொட்டைஞ்ஞரணம்.

மாங்கொட்டை	பலம்	உ
வெந்தியம்	32	க
கருவேப்பிலை	32	க
மாதாளம்பழத்தோல்	32	க
சுண்டக்காய்வற்றல்	32	க

இவையிடித்து ஞ்ஞரணித்துவைத்துக்கொண்டு யெருமைந்தயிரி
ல் வ-பலம் ஞ்ஞரணமிட்டுக்கலக்கி சாப்பிட சீதபேதி நீங்கும் இரு
வேளையும் உ-ந-நாள் கொள்ளவும் காரமாகாது.

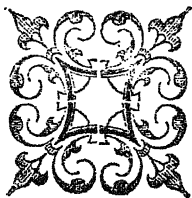
பித்தத்திற்குருரணம்,

சீரகம்	கழஞ்சு	நு
அதிமதுரம்	"	நு
இஞ்சீஉலர்த்தியது	"	உ
திப்பிலி	"	உ
ஏலம்	"	சு

இவைகளையிடித்து ருரணித்து வஸ்திரகாயம்செய்து சக்கரை
ச-கழஞ்சு கூட்டிக்கலந்து சீசாலிலைவத்துக்கொள்ளவும் திருக
டிருரணம் யெடுத்து தேனிற்குழப்பித் தின்னவும் பித்தம்நாற்பது
ம்பரந்தோடிப்போம் இருவேளையுமாக ல-உல-நு-சு-நாள் வீத
ம்கொள்வவும் இச்சாபத்தியம்,

ரு ர ண வ கு ப் பு

முற்றிற்று,



கடவுள் துணை.

ப த் த ர வ து

பலரோகவகுப்பு.

விராவாதவாய்வுக்கு.

ஆகண்டைவேர்	பிடி	க
வேன்காரம்	"	க
மிளகு	"	க
காயுருவிவினா	"	க

இவையாவும் ஒன்றாயிட்டு அனாதத்துபுன்னக்காய்விதம் இருவேனையும் இ-எ நாள்கொள்ளவும் வாதத்தால் வீங்கியவினாவிக்கம் கவஸ்தமாகும் இச்சாபத்தியம்.

அ ண் ட வ ர ய் வு க் கு,

கருஞ்சீரகம் பூண்டு தேன்விட்டனாத்து கழர்ச்சிக்கா யளவு இருவேனையும் ம-நாள்தின்னவும் அண்டவாய்வு திரும்,

வ ர த கு ண் ம த் தி த் கு.

பாப்பாரமுள்ளி தும்பைநொச்சி திப்பிலி பூண்டு காயம்நல்ல வெல்லம் ஒழும் யிவைகளை சமன்கொண்டு மிதிபாலல் சாறுவிட்டு அனாத்து கெச்சக்காய்விதம் இருவேனையும் இ-எ நாள் கொள்ள வேண்டியது.

சீ த ச ர த் தி ர் கு.

மிளகு (உ) விராகநிடை பொடித்து தயிர்விட்டுபிசைந்து பிரகுகொஞ்சம் வெய்விட்டு மத்தித்துமூன்றுவேளையாக பாகித்துத் தின்னவும் உடனே வெண்ணீர்சாப்பிடவும்.

விரைவாதத்திற்கு குடி நீர்.

கடுக்காய்	பலம் - க
சுழற்சிப்பருப்பு	" க
சக்கு	" க
முடக்கொத்தான்	" க

இவைகளாலும் உரலிவிட்டு பஞ்சுபோல் யிடித்து படி ஜெலம்வைத்து கால்படியாகயிரக்கி. இருவேளைபாகித்து சாப்பிடவும் இப்படி (௩) நாள் ஆறுவேளை கொள்ளவும்.

சூசி வாய்விற்கு.

பருத்திகொட்டை	பலம் - அறை
கையான்யிலை	" அறை
ஏலம்	" அறை
கொதும்பை	" அறை
சக்கு	" அறை
திப்பிலி	" அறை
மிளகு	" அறை
எலாச்சாரம்	" அறை

இவையாவும்யிடித்து வஸ்திரகாயம்செய்து இஞ்சி சூரணத்தில் நாலுக்கொருபங்கு ஊமத்தவிதை சூரணம் கூட்டி கலந்துவைத்துக்கொண்டு பனைவெல்லத்தில் சுழற்சிக்காயளவு சூரணத்தைபிசைந்து சாப்பிடவும் (௫) நாள் கொள்ளவும் இச்சா பத்தியம்.

நளிர்குளிர்க்கு.

புகம்மோரில் ஊரினமிளகு அறைபலம் யெடுத்தி துளையிலை ஒருபடி சுழ்பூரம்விராகன் (௧) இதைவெண்ணீர் விட்டு

டறைத்து இருவேளையாக பாகித்து கொடுக்கவும் இப்படி (உ-௩) நாள்கொடுக்கவும் இச்சாபத்தியம்.

மெகசாத் திற்கு.

நிலக்குமிழ்வேர் சுக்கு பனைவெல்லம் இம்மூன்றும் சமன்போட்டு கியாழம்வைத்து, யெட்டொன்றாக்க இருவேளையும் (சு-௩) நாள்கொடுக்கவும்.

இருமல் (சு) க்கும்.

கண்டங்கத்திரிவித்து	பலம் - அறை
தேத்தான்வித்து	" அறை
தும்மாஷ்டகம்	" அறை
திப்பிலி	" அறை

இவைநான்கும் குரணித்து (உ-௪) பலம் தேன் அடிப்பேற்றி இச்சூரத்தைக் கொட்டிக்கிளரி யிரக்கவும் தேன்போதாவிட்டால் துளிதுளியாய்விட்டுக்கிளரவும் கொட்டைப்பாக்குவிதமாய் இருவேளையும் (ய) நாள்கொள்ளவும்.

நேத்திரவாய்விற்கு.

வெள்ளுள்ளி வசம்பு குப்பைமேனியிலே இவைகளை வியிவிட்டு யிடித்து சாறுபிழித்து உச்சியில் தேய்த்து சீய்க்காய் கொடிப்பித்தெடுத்து தலைக்குவார்க்கவும் இப்படி (௩) நாட்கொருதகுதி (௩-௬) விசைவார்க்கவும் உத்தமமாம்.

கண்புதைச்சலுக்கு.

புளியாரையிலே வெங்காயம் சிரகம்இதையிடித்து சாறுபிழித்து கண்ணிற் குத்திவரவும் திரும்.

நமைசொரிக்கு.

பூவரசம்பட்டை (க) பலம் யெடுத்த நெகிழ வறைத்து (ஊ) படி நீராகாரத்திங்காத்துக் கொடுக்கவும் இப்படி (ங) காளீப சொரிமை யிவைதீரும் ஆனால் (உ-ங) விசை பேதியாகும்.

பேம்சொரிக்கு.

இந்துப்பு பொடித்து வெய்விட்டரைத்து தலைமுதல் பாதமட்டில் பூசுவைத்து மஞ்சள்காலை சிக்காய்கொதிப்பித்து அல்லது இலுப்பைபக்கடி சுட்டரைத்து தலைமுழுகச் செய்யவும் தீரும்.

கால் வெடிப்புக்கு.

ஆலம்பால்	பலம் - வ
மெழுஞ்	,, வ
மஞ்சள்	,, வ
அரக்கு	,, வ
புராவெச்சம்	,, வ
உடல்துரை	,, வ

இவையாவும் காடிவிட்டரைத்து பிங்கான் கோப்பையில்து வைத்துக்கொண்டு (ஐ) தினம் பூசிவர வெடிப்புமாரும்.

காலிற்புண்ணுக்கு.

வங்காளபச்சை	பணவிடை - ௨
ஆவாரம்பட்டை	,, ௨
பற்பாடகம்	,, ௨
யிருள்ளி	,, ௨
குதம்	,, ௨

இவையாவும் உலவத்திலிட்டு மைபோலரைத்து வெண்ணையிற் குழப்பி சீலையில்தடவி காலிற் காணும்பிணங்குகளின் மேற்போட்டுவர ஆரிகிடும்.

ஒட்டின்புண்ணுக்கு.

செங்கொட்டை விராகநிடை - க
மயில்துத்தம் 3 க
வசம்பு 2

இவைகளையிடித்துப் பொடித்து நல்லெண்ணெயிற் குழப்பி புண்களின் மேற்றடவிரத் திரும்.

வெள்ளைக்கொருக்கு அறையாப்புதட்டிக்கு.

சரக்கொன்றைபட்டை சிரகம் இரண்டும் சமன்கொண்டு அறைத்து புண்ணைக்காய்விதம் தின்று ஆழாக்கு மோர்சாப்பிடவும் கடும்பத்தியம்.

வெள்ளைக்கு.

மீளகும் வெள்ளருகும் சமன்கொண்டரைத்து புளியங்கொட்டை பிரமாணம் இருவேளையும் (ரு-டு) நாள் தின்னவும் வருத்தஉப்பு சுட்டபுளிகூட்டவும்.

மஞ்சள் வெள்ளைக்கு.

முத்தின பிரண்டையை யிடித்து சார் பிழிந்து அதற்குசமன் நல்லெண்ணெயிட்டு கலந்து (விசம்படி) பிரமாணம் சாப்பிடவும் இப்படி மூணுநாள் கொள்ளவும் கடும்பத்தியம்.

காமாலைக்கு.

எருமைசாணியின்பால் எருமைத்தயிர் இரண்டுங்கலந்து சிரகம் வெங்காயம் சமன்சேர்த்து சூது தயிராலரைத்து எருமைப்பாலில் கலக்கொப்பிடவும்.

நரம்புதிலந்திக்கு.

எருக்கன்னைக்கு (சுடி) யெடுத்தவந்து பெருங்காயம் மெலிகாடகூட்டி அறைத்து (ரு-எ) நாள் கொள்ள நரம்புதிலந்தித்தியம்.

காதுநோய்க்கு.

சுக்கு	உருந்திட - க
திப்பிலி	" க
கோஷ்டம்	" க
சயிந்தலவணம்	" க
முத்தக்காச	" க
வசம்பு	" க
உள்ளி	" க
கருக்காய்	" க
(க) யெருக்கிலைச்சார்	

நல்லெண்ணை ஒருபலம் யெடுத்து ஷெ சார்விட்டு மற்
ற மருந்துகளையாவும் யிடித்து வஸ்திரகாயம் செய்துபோட்டு
காச்சியிரக்கி காதில் (உ-க) துளிவிட எவ்விதகாது நோயும்
தீரும் (உ-க) வேளைவிடவும்

பெரும்பாட்டிற்கு

தென்னம்பாளையின் பூவெடுத்து அதில்பசும்பால்விட்
டிடித்து யிழித்து (ஊ) படியாக(க) நாள்குடிக்கவும் பெரும்
பாடுதீரும்.

பழையபெரும்பாட்டுக்கு.

கௌதும்பையும் குருவரிசியும் சமநிலைகொண்டிடித்
துமாவாக்கி பனைவெல்லம் போட்டு பிணசந்து புண்ணைக்காய்
வீதம் (க) நாள் ஆறுவேளைதின்னவும் தீரும்.

அதிசுவாசத்திற்கு.

நாரத்தம்பழ மேற்றோல்நீக்கி நடும்பழத்தின் சதையை
யெடுத்துப்பிழிந்து அங்கசாற்றில் திப்பிலியைப் பொடித்துப்
போட்டு மத்தித்து தின்னவும் (ரு-எ-ய) நாள் தின்னகவாசா
சகாசயிருமல் சுவஸ்தமாம்

கால்வெடிப்புக்கு.

• சுண்ணாம்புகல் ஒருபடி கொண்டு வந்து பாண்டத்திலிட்டு பசும்பால் நல்லஜெலம் வகைக்கு அறைப்படிவார்த்த அடுப்பேற்றி கொதிக்கவைத்திராக்கி காலுக்கு வேறுபிடிக்கவும் இப்படி இருவேளையும் மூன்றுநாள் ஆறுவேளையாக வேறுபிடிக்கையில் கால்வெடிப்புமாறும்.

இரைப்பிரும்மலுக்கு.

உயர்ந்த பிராந்தி ஒருபாயிண்டு கொண்டு வந்து வாய்சுறுசாயுள்ள புட்டியிலுத்தி நாட்டு வெண்காரம் இரண்டுபலம்பொடித்துப்போட்டு கஸ்தூரி அரைக்கிராகிடை. போட்டு குலிக்கிடுவாய் கரக்கடைத்து வைத்துக்கொண்டு மறுநாளுதையத்தில் தேக்கரண்டியளவு யெடுத்தாப்பிடவும் இப்படி ஒருமண்டலங்கொள்ள இரைப்பிரும்மல் சுவாசம் காசம் இவைதிரும்பிச்சாபத்தியம்.

திராப்பெருப்பாடுக்கு.

நாலம்பரத்தினுளேல் ஒதியன்மரத்தினுளேல் வகைக்கு ஒருபடி கொண்டு வந்து பஞ்சுபோல்நருக்கி அறைப்படி ஜெலத்திலிட்டு (ஐ)படியாகக்காச்சி வடித்து சாப்பிடவும் இப்படி (௩) நாள் (௬) வேளைகொள்ளவும் சாத்தியம்.

பெறும்பாட்டுக்கு வேறு.

நாலப்பட்டை ஒருபடி யெருமைமோரில்போட்டு யிடித்துபிழிந்திரீர்ல் அகிப்பட்டைத்துள் ஐந்துவராககிடைகலந்து மூன்றுநாள் ஆறுவேளை சாப்பிடவும் திரும்.

தாதுபுஷ்டிக்கு.

பேரிச்சங்காய

சடு

குங்கியெம்

பலம் - ௧

கிராம்பு

௧

ஜாதிக்காய்

”

க

ஜாபத்திரி

”

க

இவைகளையிடித்து தூளாக்கி வைத்துக்கொண்டு ஷெ
பேர்ச்சங்கரையகிரி விதையெடுத்துவிட்டு யிடித்துவைத் தி
ருதுளாவொவ்வொருகாயிலும் புகட்டி தூநால்கட்டி பசும்
நெய் அறைப்படி அடுப்பேற்றி ஷெ காய்களைப்போட்டு வே
சவைத்து யிரக்கும்போது தேன்கால்படி ஊற்றிக்குலேக்கி
யிரக்கிவைத்துக்கொண்டு தினம் ஒருகாய்வீதம் (சய) நாள்
தின்னவும்இந்த நாற்பதுநாளும் பெண்மயக்கம் கூடாது லா
கிரியாகாது நீக்கருவாடு சேரப்படாது புகைகருட்டு தொட
ப்படாது.

வீரியவிர்த்திக்கு.

முருங்கைப்பூ

விராகநீடை - க

சாபத்திரி

”

க

காயம்

”

க

அபின்

”

க

சுத்தித்துபொரித்தவெண்காரம், க

இவைகளை உலகித்தெட்டு தேன் துளிதுளியாய் விட்
டரைத்து (யச) உருண்டையாக செய்து தினம் இருவேளை
யாக (எ) நாள் கொள்ளவும் இரவில் புளிப்பாகாது பால்விட்
டு அன்னமருந்தவும் புகை புளி போகும் லாகிரி கவிச்ச இ
துக ளாகாது தித்தீப்புபண்டங்கள் யேராளமாய்த்தின்னவும்
எட்டா வதுநாள் புணரவும்.

புணர்ச்சியில் பிரியமில்லாதவர்க்கு

உடைக்காத பச்சைக்கடலையை நல்லெண்ணையில் நன்
றாய்லுரைத்து ய-உய-கய-கடலையீதம் அந்திரோத்திற் றி
ன்றுவரவும் இப்படி ய-உய-கய-நாள் தின்னவும்.

வேறுவகை.

சீரகமும் தேத்தான்கொட்டையும் சிறுகிராவேறும் ச
மகிடை கொண்டு வந்து இளநீரில் ஊறவைத்ததைத்து கெச்

சக்காய்வீதம் தின்னவும் இப்படி ௮-௨௮-இருவேளையும் கொள்ளுபவன் முதலானதும் நீங்கும் சூடு அகலும் புணர்ச்சிக்கு மகா ஆவல்கொடுக்கும்.

வெள்ளை பிரமிபத்திற்கு.

சங்குப்பியிலேசம் அனாயாசமாக்கு அதில் பசுந்தயிரின் ஏடுபோட்டுப்பிசைத்து காலையில் மூன்றுநாள்தின்று கம்பத்தியமிருக்கவும்.

சீழ்பிரமிபத்திற்கு.

அத்திப்பட்டை ஆவரம்பட்டை பூவரசம்பட்டை நாவல்பட்டை கொன்றைமறப்பட்டை இவை சமநிலைகொண்டு வந்திடித்து சூரணித்து தேனில்துழைத்துத் திண்ணவும் இருவேளையும் (௫) நாள் கொள்ள தீரும்.

சகலபிரமிபத்திற்கும்

செடி மருந்துகள் சூரணமாயாவது அல்லது சார்களாக பிழிந்து சமநிலை விளக்கெண்ணெயிட்டு பரிக்கிச் செக்கை தூள் ஒருபலம்போட்டுக் கலந்து காச்சிவடித்து (௭-௯) நாள் வீதமாக சாப்பிடவும் இச்சாபத்தியம்.

சிறுநீரில் பிரத்தங்கண்டால்

நெருஞ்சிவிரை ஒருபிடிபெடுத்து செவ்விளநீரிலூரி அரைத்து கரைத்துக்குடிக்கும் இருவேளையும் (௫-௮) நாள்நாள் கொள்ளவும்.

வெகுழுத்தாத்திற்கு.

வெள்ளாட்டி ரச்சியைக் கொண்டு வந்து செடி நேயாளியின் மூத்திரத்தில் ஒருஜாமம் ஊரவைத்து பின்பெடுத்து கழுக்காரசாரபிட்டு கரிசைமத் துண்ணவும் இப்படி கிடாமத்தினம் (௮-௧௫) நாள் தின்னவும்.

நீ ரொ மு க் கி ர் கு.

எள்ளுப்புண்ணுக்கு கோவையிலே சரியிடை கூட்டி அ
றைகாரமிட்டு புரட்டி மூணுநாள் கொடுக்கவும் சாந்தியாகும்.

படுக்கையில் சிருநீரங்கலுக்கு,

படுக்குமிடத்தில் அரிசிதெளித்து அதன்மேல் பாய்போ
ட்டுபடுக்க சிறுநீர்விட்டால் அன்னீரினாலுரிய அரிசியைகாண
யிலெடுத்து அறைத்து அடைதட்டிச் சுட்டுத்தரவும் இப்படி
(௩-௫) நாள் கொடுக்கவும்.

இரத்தமூலத்திற்கு.

பெருக்கன்கிழங்கு	பலம் - க
புழுங்கலரிசி	,, க
உளுந்து	,, உ

இம்மூன்றும் அறைத்துப் புளிக்கவைத்து தோசைசுட்டு
யிருவேளையும் கொடுக்கவும் (௩-௫) நாள் கொள்ளவும்.

வெட்டைக்கு.

தேங்காய்ஒன்று கொண்டுவந்து வோடைக்கி புங்கம்வே
ர்ஒருபலம்போட்டு உரலிவிட்டுயிடித்து பால்பிழித்து கால்அ
றையாழாக்குவீதம் (௩) நாள் கொடுக்கவும்.

பக் க சூ லை க் கு.

களளிக்கொழுந்தின்சார்	விராகநிடை - க
பூண்டுதயிலம்	,, க
காயம்	,, க

இம்மூன்றுங் குழைப்பிக்கொடுக்கவும் இப்படி (௩) நாள்
கொடுக்கவும் இச்சாபத்தியம்.

மேதகுலை.

புதுப்பச்சுவெள்ளருகு பல்லம் - உ
புதுப்பழிபுழுக்கவரிசி.

இவையிரண்டும் தத்து அடைகட்டு வெள்ளீரண
க்கொண்டு ஒருஆயு - தின்னவும். இதை திரட்டையாக யிரு
வேளையும் குளிக்குமோசெல்லாம் தின்னவும் இப்படி (உ)
(சுய) என் தின்றுவரவும் திரும்.

இரத்தக்கழிச்சலுக்கு

கலமாச்சுகொம்பை மெல்லியதுளாகசினி (க) பணவிடை
மெடுத்து பசும்பால் ஆழாக்கில்போட்டு காச்சி எதுபிச்சம்பழ
ம் ஒருபத்தைபிழிந்து சாப்பிடவும் இப்படி (ங) காள் கொள்ள
வும் இரத்தக்கழிச்சல் மாறும்.

அஜீரணத்திற்கு.

முருங்கைப்பட்டை	பலம் - ௨
வெள்ளுள்ளி	" ௨
சக்கு	" ௨
ஓம்ம	" ௨
கற்றழம்சோறு	" ௨

ஒருபடிசீர் சட்டியினுற்றி ஷெமருந்துகளை யிடிந்தப்
போட்டு ஆழாக்கு அளவாக சுண்டத்தாச்சி கடுகு உளுந்து
வகைக்கு ஒருவிராகசுடை தூள்போட்டு கூழுபோல் கிளரிசா
ப்பிடவும் அஜீரணம் மலபந்தம் இவைதிரும்.

இருவாய்கட்டுக்கு.

தூளுகிப்பட்டையை பிடிந்தக்காயவைத்து குரணித்து
வெள்ளீரீறம் பிசைத்து காழிதெளக்கித் கரைத்துக் காச்சி ஆழா
க்குகிப்பாழ்மாகக் காச்சி யிருவேளையும் குடிக்கவும்.

இரத்தக்கழிச்சலுக்கு.

அழிஞ்சுவேரப்பட்டையை காயவைத்திடித்து அதைவெண்
நீரிலிணைந்துக் குடிக்காதி சும் கிங்கும்.

சைவர்வாதத்திற்கு.

பச்சைதுலரை சமூலம்கொண்டுவேந்து யிடித்து சார்பிழிந்து ஷை செடியின்வேர் ஒருபிடியெடுத்துச் சாற்றூலரைத்துருடித்துவா ம-நாளில் வாதம் தீரும் இச்சாபத்தியம்.

விப்புருதிக்கு.

சித்தாமணக்குப்பருப்பு மஞ்சள் யீருள்ளி மூன்றும் சமநிடைகொண்டரைத்து எருக்கன்பாலைச் குழைப்பிசித் திரட்டி உமிக்கும்பிபில் புதைத்து வெந்தபிரகெடுத்து உண்ண விப்புரிதிபோம்.

மேககற்பம்.

சற்றுகழைமடல் சோற்றையெடுத்து கல்லெலத்தில் யேழுவிசைகழுவி புன்னைக்காயளவெடுத்து பள்ளங்கோலி பணவிடை கல்லூர்ப்பம் வைத்துத்தின்னவும் இப்படி எ-நாள் காலையில் தின்னவும் மேகசூடுதனியும்.

மேகரோகத்திற்கு

தேங்காய்ப்பாலில் சிறுகுளஞ்சான் வேரையரைத்து புன்னைக்காய்விதம் எ-ம-நாள் தின்னவும் மேகசாந்தியாம்.

கபரோகந்திர.

விரைநீக்கிய உடுக்காய்ப் பெரிசெய்து வஸ்திராகாய மிட்டெடுத்து கையாண்சாற்றில் மத்தித்து கால்பலம்மீதமாய் நார்பதுநாள் தின்னவும்.

வயித்தியகைமுறைகள்

முத்தித் து.



உ
செவ்வயம்.

வயித்திய கைமுறையின்

விஷய அட்டவணை.

விஷயம்.	பக்கம்.	விஷயம்.	பக்கம்.
பாயிரம்	4	சுரக்கோடாரி	17
சுகபேதி	9	அக்கினிகுமாரன்	0
குளிர்ச்சிபேதி	0	வயிரகோட்சுழி	18
காழி நீர்பேதி	10	அமரத்திற்கனுபானம்	19
வாசுதேகபேதி	0	குளிருக்கனுபானம்	0
பித்ததேகபேதி	0	பித்தத்திற்கனுபானம்	0
சிலேட்டுமபேதி	11	செரியாமெக்கனுபானம்	0
மேகதேகபேதி	0	சாதாரணபித்த அனு	0
வெண்ணீர்பேதி	0	விஷத்திற்கனுபானம்	20
கியாழபேதி	12	வனிகுனமத்திற்கு	0
மலக்கட்டுபேதி	0	குலைக்கனுபானம்	0
சிரங்குபேதி	0	நீர்பாண்மிக்கு	0
கிருமிபேதி	0	ஜன்னிக்கு	0
கிருமிபேதி	13	பயித்தியத்திற்கு	0
கிருமிபேதி	0	கரப்பாணுக்கு	0
கிருமிபேதி	0	சத்திகுனமத்திற்கு	21
கட்டுவாதிமாத்தினை	14	நிறுமலுக்கு	0
மகாவேககட்டு	0	உஷ்ணத்திற்கு	0
வாசுசிந்தாமணி	15	வயரெரிச்சலுக்கு	0
சக்கரபாணிகுளிகை	0	காச்சலுக்கு	0
விரோஜனகுளிகை	16	கிராஷிக்கு	0
சிககட்டுவாதி	0	தலைச்சொரிக்கு	0
சுரக்குளிகை	0	நாலாமுறைகாச்சலுக்கு	22

விஷயம் பக்கம் விஷயம் பக்கம்

வயத்துக்கேற்பிக்கு	0	அண்டவாய்பெயர்வை	0
தீகாக்கிப்பிக்கு	0	இமகத்தென்கை	0
சுடுகை மத்தியை	0	தென்காயெண்ணை	40
தனுபாவம்	23	செத்துவந்தித்தென்கை	0
தேய்தியபிப்பூ	0	உவ்வைத்தித்தென்கை	0
தன்னிசுத்தியத்திக்கு	0	குணத்தென்கை	41
தனுப்புமத்தியை	24	குணத்தித்தென்கை	42
கோசோபுனமத்தியை	0	கிந்தாதிரிபென்கை	0
இருவாழிக்குவியை	25	கலிக்காதியென்கை	43
கித்தென்கை	25	மாதையிலம்	45
பஞ்சமுகசென்கை	0	மண்ணைபொருள்கு	0
கல்லுனிசென்கை	27	புழுவேட்டிக்கு	40
சுண்டமாய்சென்கை	0	மலைப்புழுவேட்டிக்கு	0
பஞ்சமாய்சென்கை	0	மலைமண்ணித்தந்தையலம்	0
நுப்பிரேகசென்கை	23	இராமபாணகயிலம்	47
கற்பூசலிசுத்துப்பம்	29	தன்னித்தயிலம்	0
நீனகாரப்பம்	30	கொம்பாக்குத்தயிலம்	48
போட்டிலுப்புப்பம்	0	தெய்வையிரவத்தயிலம்	49
கற்பூரப்பம்	31	வில்வாதித்தயிலம்	0
தென்கைப்பம்	0	சந்தனத்தித்தயிலம்	50
தந்தனென்கைமாரி	0	கெய்சிட்டித்தயிலம்	0
மென்கையாண்புண்பம்	32	சோகைலேகியம்	52
மென்கையுப்பம்	0	முல்லலேகியம்	0
தருகப்பம்	33	தென்கைக்கொட்டை	53
தேய்ப்பம்	0	வச்சிகண்டிலேகியம்	0
பூரப்பம்	0	மூலத்திக்குலேகியம்	54
கித்தென்கைப்பம்	34	மகாபூரணத்திலேகியம்	0
காணகாட்டி	35	பொருளசஞ்சி	55
கித்தென்கை	0	நீத்திரையற்றவர்	57
பூரக்காட்டி	0	பித்தமயக்கத்திக்கு	56
பாபுரலக்காட்டி	36	ஐபேதிருசுணம்	58
பாபுரணக்காட்டி	0	சிலாவிழைகுரணம்	0
பாக்குசுலித்தயிலை	37	ககபேதிருசுணம்	0
காபுரலக்காட்டி	0	தூரத்தபேதிருசுணம்	59
சுந்தரபுரலக்காட்டி	38	தூரணக்குரணம்	0
சுந்தரபுரலக்காட்டி	0	தூரணத்திருசுணம்	0
சுந்தரபுரலக்காட்டி	39	தெய்வகுரணம்	60

விஷயம்.	பக்கம்.	விஷயம்.	பக்கம்.
அவிதூலிதூரணம்	0	தூரப்பிதூரணம்	0
பஞ்சாங்கிதூரணம்	0	தூரப்பெரும்பாடு	0
குணசூரணம்	61	பெரும்பாடு	0
வாய்விதூரணம்	0	காதபுத்தி	0
மூரணயாமேசரகூரணம்	62	வீதிபுத்தி	71
மாந்தொட்டைதூரணம்	0	பெரும்பாடு	0
பித்தத்திந்தூரணம்	63	தேவதூரணம்	0
பிதாவாதத்திந்தூரணம்	64	பெரும்பாடு	72
ஆண்டவாய்விதூரணம்	0	தேவதூரணம்	0
வாததூரணம்	0	சகலதூரணம்	0
தேசதூரணம்	65	தேவதூரணம்	0
விதாவாதத்திந்தூரணம்	0	பெரும்பாடு	0
குணவாய்விதூரணம்	0	தேவதூரணம்	73
கலிதூரணம்	0	பக்கவாய்விதூரணம்	0
மேகசுரத்திந்தூரணம்	66	தூரத்தூரணம்	0
இருமலுக்கு	0	வெட்குக்கு	0
தேவதூரணம்	0	பக்கவாய்விதூரணம்	0
கணபுதைச்சலுக்கு	0	மேகசுர	74
கமைச்சலுக்கு	67	தூரத்தூரணம்	0
பேய்சொரிக்கு	0	அதிரணத்திந்தூரணம்	0
கால்வெடிப்புக்கு	0	இருவாய்விதூரணம்	0
காலிப்புண்ணுக்கு	0	தூரத்தூரணம்	0
ஒட்டியபுண்ணுக்கு	68	கணபுதைச்சலுக்கு	75
பெய்னைகொருக்கு	0	சிவபேதிக்கு	0
வெள்ளைக்கு	0	தேவதூரணம்	0
மஞ்சளவெள்ளை	0	கொள்ளைக்காளத்திந்தூரணம்	0
கரமலைக்கு	0	அதிரணத்திந்தூரணம்	0
கரம்புசிலத்திக்கு	0	கிசவாவாதத்திந்தூரணம்	76
காதுகோய்க்கு	69	விப்புருதிக்கு	0
பெரும்பாட்டிந்தூரணம்	0	மேகசுரம்	0
பழய்பெரும்பாடு	0	மேகரோகத்திந்தூரணம்	0
அதிசுவாசத்திந்தூரணம்	0	கபரோகத்திந்தூரணம்	0
கால்வெடிப்புக்கு	70		

விஷய அட்டவணை

முற்பிறப்பு.

தேவீசகாயம்,

—(சு)—

முக்கியமாய் கவனிக்கவேண்டிய அனுபோகவயித்திய விளம்பரம்.

ஜெசுநாதஸ்தலம் கோஷாயிசுவாமிகளின் பிரதமசிவ்யராகிய செருமணவை நல்லண்ணபரிதேசியவர்களும், மேற்படி பரிதேசியரவர்கள் மருகரும் மாணுக்குமாகிய சிறுமணலூர் முனிசாமி முதலியாரால் றெ சித்தப்பருஷருக்குச் சமானமாகிய புண்ணியவாண்களின் அனுக் கொத்தால் எழுதப்பட்ட (அனுபோகவயித்திய பிரம்மரகசியமென்னும்) துவாந்து வயித்தியவாவேண்டாமல் தாங்களேசெய்துக்கொள்ளத்தகுந்த முன்னுறுமுறைகளடங்கிய முத்தகாண்டம், 2 - வது, காண்டம், 3 - வதுகாண்டம். யென்று முறையே அச்சிட்டு (காண்டம் 1-க்குவிலை அனு-8), ஆக விற்பனைசெய்து வருவதை அன்னுலை யனுசரித்து அநிலுள்ள முறைகளை கையாண்டுவரும் புண்யவான்களுக்கும், இதரமான அனுகொண்டவர்களுக்கும் சுமாரூ 3-4 - வருடமாக பயிற்சுகமாகத் தெரியவரும்.

இதுகாறும் நமது அனுபோகவயித்திய பிரம்மரகசியத்தைக்கண்ணுற்றவரும் கேள்விப்பட்டிருக்கும் மற்றவரும் கவனிக்கவேண்டியது. ஜெசுநாதஸ்தலம் கோஷாயிசுவாமிகள் அனுக்கொத்தின்படி நல்லண்ணபரிதேசி மறுகர் சிறுமணலூர் முனிசாமி முதலியாரால் எழுதப்பட்டு சூ, ச, குப்புசாமிமுதலியாரால் சுந்தரவிலாச அச்சுக்கூடத்தில் பதிப்பிக்கப்பட்டதும், (80) சுயிட்டுள்ளதும் கிளைஸ்குதமும் கலிக்காப்பயிண்டு முன்னதாய் பாரவையிட்டு வாங்கும்படி பிரார்த்திக்கின்றேன்.

தற்காலம் ஆரிய அனுபோகவயித்தியமென்னும் நாதநற்ற நற்குமமாகிய தமலவாணி கண்மணிகளின்வரம்பெற்ற வாழ்க்கையைப்போல அவுழ்தபாகங்களின் அளவுகளை யேறுமாராக்கி நிறைகளின் நிதானங்குறைத்தும் முறைகளை முன்பின்னாக்கி, சைபாகத்தை பொய்பாக்கமாக்கி, செட்டிக் கலிக்காப்பயிண்டை மட்டி அட்டைபயிண்டிலும் உயர்ந்ததானே அயர்ந்ததானிலும் அந்தமான பதிப்பை மந்தமானபதிப்பாகும், அச்சிட்டு நிதானவிலையின்றி மனம்போனபடி விற்பனைசெய்துவருகின்றனர், இவ்வாறு பின்னப்படுத்தி அச்சிடுவதற்குக்காரணம் யாதெனில் றெ அனுபோகவயித்தியபிரம்மரகசியம் கெவான்மெண்டு சட்டப்படி (ரிஜிஸ்தர் காபிரயிட்டு) செய்திருப்பதால் அப்படியேஅச்சிட்டால் பினல்கோட்டு கேழ்விக்கு ஜவாபுசொல்ல நேரிடுமென்ற கருத்துள்ளவர்களாய் சுத்த ஆபாசமாகவும் அந்தவிவரமாயும் பேரை மாறுதல்களையும் அச்சிட்டுருக்கின்றனர், இதைக் கவனிக்கவேண்டிவது நிண்ணம், நிண்ணம்,

